

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討：~~質性~~課程名稱：彈性-藝起讀冊：牛在鳥巢裡  
課程設計：

桃園市 112 學年度大溪區百吉小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

|         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目   | 藝起讀冊                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                | 教學者  | 楊佳蓉                                                                                                                                                                                                                                             |
| 實施年級    | 四年級                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                | 教學時間 | 1 節課 40 分鐘                                                                                                                                                                                                                                      |
| 單元名稱    | 牛在鳥巢裡                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 學校願景    | <p>我們期盼成為一個具備培育多元創新、健康活力及人文科技之優秀學生；並建立具有實力、德行、創新、卓越之優質團隊的學習園地。</p> <p>(一) 學校課程將「語文、資訊、生態」作為學校本位課程主軸，並期待得以永續發展。</p> <p>(二) 經營方面以學生為主體進行人性化的教育，且以教師為核心作專業化的訴求、權變化的領導、效能化的運作。</p> <p>(三) 輔以家長為伙伴，讓學生得以適性化的發展。</p> |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 設計理念    | <p>一、建立學生正向積極之態度與價值觀，強化學生自信心。</p> <p>二、透過跨領域性質之活動，培養學生閱讀能力之同時，強化學生藝術與音樂素養。</p> <p>三、融入雙語教學，訓練學生自我表達能力的同時，建立學生英語口說能力。</p> <p>四、利用繪本故事，營造生動活潑之教學情境，引起學生學習動機並增強學生學習效率。</p>                                        |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 學習重點    | 學習表現                                                                                                                                                                                                           | <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>1-II-1</p> <p>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>   | 核心素養 | <p>A 自主行動</p> <p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>□ A2 系統思考與解決問題</p> <p>□ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達</p> <p>□ B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>■ B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p>□ C1 道德實踐與公民意識</p> <p>■ C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□ C3 多元文化與國際理解</p> |
|         | 學習內容                                                                                                                                                                                                           | <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 議題融入    | <p>生命教育：培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。</p> <p>品德教育：增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。</p>                                                                                                          |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 教材來源    | 自編教材、網路素材                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 教學設備/資源 | 電腦、互動觸屏、烏克麗麗                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |

挖悶天挖悶天  
挖ㄟ牛 key do we

(5) 融入歌曲：我問天

融入簡報：

我曾經跨過山和大海 也穿過人山人海  
我曾經擁有著的一切 轉眼間都飄散如煙

### 【發展活動】

2. 教師透過提問故事情節引導學生想像與思考：

4'

分組討論後發表

- (1) 牛為什麼會出現在鳥巢裡？
- (2) 你看到漂亮的蝴蝶會想做甚麼呢？
- (3) 牛為什麼不見了？
- (4) 猜猜看鄰居會跟他說什麼？

3. 教師提出關鍵提問：「大家覺得牛會在這裡呢？真的有可能在鳥巢裡嗎？」

4. 學生分組討論並發表想法

2'

分組討論後發表

5. 揭示故事結局「牛真的在鳥巢裡！」，並引導學生思考：

3'

口頭問答

- (1) 這樣的結局令你感到意外嗎？
- (2) 你覺得為什麼大家一開始不覺得牛會在鳥巢裡呢？
- (3) 這樣的結局告訴我們什麼道理？

### 【綜合活動】

6. 帶領學生進行自我省思，並發表想法：

4'

抽取學生輪流上台分享

(1) 關鍵提問：這個世界有絕對的可能或不可能嗎？

(2) 學生自由發表並口頭分享。

(3) 關鍵提問：那你遇到困難的時候，有沒有過我不可能做到的想法呢？遇到的時候，你會怎麼做呢？

桃園市 112 學年度大溪區百吉小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

|              |                                                                                   |  |                                                                                                  |                |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 觀課教師         | 陳明真老師, 夏香華老師                                                                      |  | 觀課日期                                                                                             | 113 年 6 月 20 日 |
| 授課教師         | 楊佳蓉                                                                               |  | 教學年/班                                                                                            | 四年甲班           |
| 教學領域<br>教學單元 | 藝起讀報, 牛在鳥巢裡                                                                       |  |                                                                                                  |                |
| 實際教學<br>內容簡述 | 教學活動                                                                              |  | 學生表現                                                                                             |                |
|              | 1. 透過故事引起動機。<br>2. 帶領學生唱歌, 增強學習印象。<br>3. 啟發學生引導思考正向態度。<br>4. 融合雙語教育, 以英文短句表達故事精神。 |  | 1. 學生主動參與活動, 掌握故事情節。<br>2. 學生能夠積極開口唱歌, 並增強故事情節的記憶與理解。<br>3. 學生能理解故事寓意並正向思考。<br>4. 學生能透過雙語表達故事精神。 |                |
| 學習目標<br>達成情形 | 1. 多數學生皆能理解故事寓意並分享表達。<br>2. 學生能掌握基本歌唱的方法。<br>3. 學生能使用雙語表達自我感想與收穫。                 |  |                                                                                                  |                |
| 自我省思         | 1. 說話速度需放慢。<br>2. 投影片多一點文字敘述。<br>3. 自彈自唱時可再流暢。                                    |  |                                                                                                  |                |
| 同儕回饋<br>後心得  | 透過公開觀議課的活動, 以及觀課老師的回饋, 讓我在活動設計、班級經營、時間規劃、教學技巧得以檢討並精進。                             |  |                                                                                                  |                |

桃園市 112 學年度大溪區百吉小學校長及教師公開授課活動觀課紀錄表

|                                           |  |                    |                                      |  |
|-------------------------------------------|--|--------------------|--------------------------------------|--|
| 授課教師： <u>楊佳蓉</u>                          |  | 任教年級： <u>四</u>     | 任教領域/科目： <u>                    </u> |  |
| 教學單元： <u>                    </u>         |  | 教學節次：共 <u>1</u> 節， | 本次教學為第 <u>    </u> 節                 |  |
| 觀察日期： <u>113</u> 年 <u>6</u> 月 <u>20</u> 日 |  | 回饋人員： <u>陳明真</u>   |                                      |  |

  

| 層面                       | 指標與檢核重點                             | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                                                  | 評量 (請勾選)                         |    |     |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|-----|
|                          |                                     |                                                                                            | 優良                               | 滿意 | 待成長 |
| A<br>課程<br>設計<br>與<br>教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |                                                                                            | <input checked="" type="radio"/> |    |     |
|                          | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)<br><u>1. 用蝴蝶擁抱法來緩解情緒</u><br><u>2. 善用圖片呈現概念</u><br><u>3. 重覆，提示故事內容</u> |                                  |    |     |
|                          | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。    |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。        |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。        |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |                                                                                            | <input checked="" type="radio"/> |    |     |
|                          | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。       | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)<br><u>1. 走動到學生旁，拍肩提醒</u><br><u>2. 比出鳥巢</u>                            |                                  |    |     |
|                          | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。               |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。    |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |                                                                                            | <input checked="" type="radio"/> |    |     |
|                          | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)<br><u>1. 請學生示範左跳右跳</u><br><u>2. 手舉起，跟著習寫「牛」</u><br><u>3. 口語評量</u>     |                                  |    |     |
|                          | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。         |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                  |                                                                                            |                                  |    |     |
|                          | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)      |                                                                                            |                                  |    |     |

| 層 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實 | 評量 (請勾選) |
|---|---------|--------|----------|
|---|---------|--------|----------|

| 面                                    |                                 | 摘要敘述                                               | 優<br>良 | 滿<br>意 | 待<br>成<br>長 |
|--------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------|--------|--------|-------------|
| B<br>班<br>級<br>經<br>營<br>與<br>輔<br>導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                                                    | 0      |        |             |
|                                      | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br>1. 讓學生覆述歌詞<br>2. 肯定鼓勵學生的回答 |        |        |             |
|                                      | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                                                    |        |        |             |
|                                      | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                                                    | 0      |        |             |
|                                      | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br>用烏克麗麗帶學生唱歌<br>融入情境，氣氛佳     |        |        |             |
|                                      | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                                                    |        |        |             |

桃園市 112 學年度大溪區百吉小學校長及教師公開授課活動觀課紀錄表

|                                           |  |                       |                      |
|-------------------------------------------|--|-----------------------|----------------------|
| 授課教師： <u>楊佳蓉</u>                          |  | 任教年級： <u>4</u>        | 任教領域/科目： <u>藝起讀報</u> |
| 教學單元： <u>                    </u>         |  | 教學節次：共 <u>    </u> 節， | 本次教學為第 <u>    </u> 節 |
| 觀察日期： <u>113</u> 年 <u>6</u> 月 <u>21</u> 日 |  | 回饋人員： <u>夏香華</u>      |                      |

  

| 層面                       | 指標與檢核重點                                     | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                                   | 評量 (請勾選) |                                     |     |
|--------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------|-----|
|                          |                                             |                                                                             | 優良       | 滿意                                  | 待成長 |
| A<br>課程<br>設計<br>與<br>教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。                   |                                                                             |          | <input checked="" type="checkbox"/> |     |
|                          | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。         | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)<br><u>A-2-1 詢問同學是否知道，或看過蜘蛛的動物。</u>                     |          |                                     |     |
|                          | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。            |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。                |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。                |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 <u>A-2-4 會說話。</u> |                                                                             |          | <input checked="" type="checkbox"/> |     |
|                          | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。               | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)<br><u>A-3-1 會巡視並用眼神，及口語詢問學生問題。</u>                     |          |                                     |     |
|                          | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。                       |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。            |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。             |                                                                             |          | <input checked="" type="checkbox"/> |     |
|                          | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。                    | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)<br><u>A-4-1 讓同學用心說，真棒。</u><br><u>A-4-3 應學生要求學會整首歌。</u> |          |                                     |     |
|                          | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。                 |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                          |                                                                             |          |                                     |     |
|                          | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)              |                                                                             |          |                                     |     |

| 層 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實 | 評量 (請勾選) |
|---|---------|--------|----------|
|---|---------|--------|----------|

| 面                                    |                                 | 摘要敘述                                                           | 優良 | 滿意 | 待成長 |
|--------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|----|----|-----|
| B<br>班<br>級<br>經<br>營<br>與<br>輔<br>導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                                                                |    | ✓  |     |
|                                      | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br>B-1-1 善用鼓勵增強言語                         |    |    |     |
|                                      | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                                                                |    |    |     |
|                                      | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                                                                |    | ✓  |     |
|                                      | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br>B-2-1 有老師給予肯定及自我學習<br>B-2-2 一起唱歌，一起打節奏 |    |    |     |
|                                      | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                                                                |    |    |     |

桃園市 112 學年度大溪區百吉小學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

- 一、單元名稱：牛在鳥巢裡
- 二、上課時間：113 年 6 月 20 日，第 五 節
- 三、任課班級：四年甲班
- 四、授課老師：楊佳蓉 老師
- 五、觀課人員：陳明真老師，夏香華老師
- 六、議課時間：113 年 6 月 20 日，第 七 節

|                                       |                                                                |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 教學者自我回饋                               |                                                                |
| 一、優點方面                                | 利用生動活潑方式引起學生動機，落實堂間巡視並確實掌握學生狀態。                                |
| 二、可改進之處                               | 善用正向回饋增強學生正面行為，教學生動有趣。<br>投影片可以多一點文字敘述，說話速度可以放慢。<br>自彈自唱時可再流暢。 |
| 三、所遭遇之困境                              | 無遭遇困境。                                                         |
| 觀課人員回饋                                |                                                                |
| 一、教學者優點                               | 主題設計有創意。 全程引導學生<br>自彈自唱吸引學生注意力。 指令明確。<br>用音樂表達喜怒哀樂(情緒的表達)。     |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點) | 全程跟隨教導者的帶領。<br>引導學生省思。                                         |
| 三、在觀課過程中的收穫                           | 活潑可愛生動帶領學生，節奏分明。                                               |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應                       | 目前教學者無困境。                                                      |

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

## 課程實施



老師用心製作 ppt 教學



老師用心以烏克麗麗，和孩子互動

## 效果評鑑

本教案「藝起讀冊」為本校校訂課程，結合了藝文領域及綜合領域，透過故事及唱歌的方式讓學生強化自信心，這次設計也有雙語展現、提升學生正向積極之信念，並重視品格及人文素養。

另透過以上孩子們的口語回答，以及老師用心的設計，我們可以知道孩子們已在這個課程中，學習怎樣解決問題、觀摩促進學習，最後分享學習結果，省思自己學習過程與感恩大地。