

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一) 六年級

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【藝起閱界】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【人權】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【品德】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【資訊】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>		

	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【多元文化】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育或原住民族教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
<p>學習表現</p> <p>學習重點</p>	<p>【國語文】</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <hr/> <p>【國語文】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1. 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。</p> <p>2. 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>2. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>【態度】</p>

	<p>1. 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受</p> <p>2. 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世觀。</p>			
評量方式	<p>形成性評量:問思討論、小組合作、態度評量</p> <p>總結性評量:口說發表、心得撰寫</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	世界文學(美)- 湯姆叔叔的小屋(一):師生進行閱讀時間(品德教育)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 本書寫的是十九世紀美國黑奴的血與淚。善良、正直的湯姆叔叔，擁有一間小木屋和美滿的家庭，但在當時的奴隸制度下，卻淪為任由主人買賣，如商品般的黑奴。所幸他有虔誠的信仰支持著他，所以內心始終非常平靜。同時他並把信仰傳達給其他受苦的黑奴，使他們在內心平靜之下，得以度過悲慘的生活。書中描述奴隸制度下，所有黑奴們遭受極為不平等待遇，引發出一連串感人的故事，在歷史中反思人性，值得一看。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。 	<p>閱讀態度 30%</p> <p>口語表達 40%</p> <p>問思討論 30%</p>
2	世界文學(美)- 湯姆叔叔的小屋(一):師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
3	世界文學(美)- 湯姆叔叔的小屋(一):師生議題討論與創作(人權議題)	<ol style="list-style-type: none"> 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 摘要故事的內容。 (2) 結合五年級藝起越界「飄」主題，結合時事，探討故事背景及奴隸、戰爭議題。 (3) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。 		
4	世界文學(美)- 湯姆叔叔的小屋(一):學生探討議題之表演(人權議題)			
5	世界文學(美)- 湯姆叔叔的小屋(二):師生進行閱讀時間(品德教育)			

6	世界文學 (美)-湯姆叔叔的小屋 (二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
7	世界文學 (美)-湯姆叔叔的小屋 (二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)			
8	世界文學 (美)-湯姆叔叔的小屋 (二)：學生探討議題之表演(多元文化議題)			
9	世界文學 (美)-白鯨：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 本書敘述一位名叫艾伯的捕鯨船船長帶領全體船員，航行全球海域追捕一條叫做「莫比敵」的大白鯨的歷險過程。最後兩敗俱傷，船毀人亡，而「莫比敵」也不知去向；只有船員依希梅爾生還，以回憶方式敘述這段驚心動魄的歷險。這是一本曲折離奇的冒險小說。人類妄想與大自然及命運對抗，卻只是滄海之一粟，大自然本身就有一套屬於他的定律，人類微薄的力量根本無法征服大自然，唯有順應大自然的一切，才能與之和平共存。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要故事的內容。 (2) 探討「捕鯨」文化的意	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
10	世界文學 (美)-白鯨：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
11	世界文學 (美)-白鯨：師生議題討論與創作(生命議題)			
12	世界文學 (美)-白鯨：學生探討議題之表演(生命議題)			

		<p>涵，補充相關資料並進行討論。</p> <p>(3) 探討人類發展與自然環境維護的兩難，查找相關資料，並分享自己的想法。</p> <p>(4) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。</p>		
13	世界文學(俄)-戰爭與和平(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	<p>1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。</p> <p>2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。</p> <p>3. 托爾斯泰以三個俄羅斯貴族家庭的故事作為帷幕，並以一八一二年的俄法戰爭為軸心，講述了一個歐洲在動盪時代底下，人們如何歷經苦難，最終領悟人生真諦的故事，故事中安德烈拋下妻子麗莎來到了戰場，渴望成為一名英雄；公爵的私生子皮埃爾，在偶然機緣下繼承了龐大遺產，開始受人諂媚；正由女孩蛻變成女人的娜塔莎，在眾多追求者面前，還搞不清楚愛情的定義，在這紛亂的世事中，有誰能夠確切掌握自身的命運？又或者，這歷史的脈動早已成形，任誰都無法脫逃……不同於以往的歷史敘事，托爾斯泰更融入了自身對於歷史、社會、宗教、哲學等的個人見解，其豐富的思想討論更為歷史小說開創了一個新的格局，如此巨作，值得深入閱讀。</p>	<p>1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。</p> <p>2. 能專心閱讀至指定篇目。</p> <p>3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。</p>	<p>閱讀態度 30%</p> <p>口語表達 40%</p> <p>問思討論 30%</p>
14	世界文學(俄)-戰爭與和平(一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
15	世界文學(俄)-戰爭與和平(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
16	世界文學(俄)-戰爭與和平(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
17	世界文學(俄)-戰爭與和平(三)：師生進行閱讀時間(品德教育)	<p>4. 同學分組討論故事內容、分享心得。</p> <p>(1) 摘要故事的內容。</p> <p>(2) 探討追求理想以及道德的衝突與抉擇。</p> <p>(3) 探討情感、婚姻以及現實因素的關係與衝突。</p> <p>(4) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。</p>		
18	世界文學(俄)-戰爭與和平(三)：師生進行閱讀理解、探			

	<p>討與分享(閱讀素養議題) (人權議題)</p>			
19	<p>世界文學 (俄)-戰爭與和平：師生 議題討論與 創作(性別平等)(人權議 題)</p>			
20	<p>世界文學 (俄)-戰爭與和平：師生 議題討論與 創作(生命議 題)(多元文 化議題)</p>			
21	<p>世界文學 (俄)-戰爭與和平：學生 探討議題之 表演(性別平等)(人權議 題)</p>			

**桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【藝起閱界】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>【人權】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【品德】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【資訊】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	

	<p>【生涯規劃】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育或原住民族教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
<p>學習重點</p>	<p>【國語文】 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】 E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【藝術】 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
<p>學習目標</p>	<p>【認知】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。 2. 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。</p> <p>【技能】 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>【態度】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受 2. 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世觀。</p>
<p>評量方式</p>	<p>形成性評量：問思討論、小組合作、態度評量</p>

總結性評量：口說發表、心得撰寫				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	世界文學(德)-少年維特的煩惱：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 《少年維特的煩惱》是引領歌德走向世界文壇的世紀鉅著！在一場心酸的浪漫愛情中，經歷對愛情的掙扎與渴望、人生的破滅與絕望，以及對自由與熱情無聲的吶喊。熱情而惆悵的維特正是歌德的化身，他敢愛、懂愛，那份濃郁而豐富的情感，超越了虛偽與陋俗的規範。藉由細膩透徹的刻畫，深深觸動了每一位讀者。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
2	世界文學(德)-少年維特的煩惱：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要故事的內容。 (2) 依學生意願分享自己的悲傷或失落經驗，(不建議分享過於深刻的經驗或創傷，)並結合「悲傷五階段」分析歷程。		
3	世界文學(德)-少年維特的煩惱：師生議題討論與創作(生命議題)	(3) 由對比主角維特及作者歌德面對失戀之苦的應對方式，探討面對悲傷與失落的應對方式。 (4) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
4	世界文學(德)-少年維特的煩惱：學生探討議題之表演(生命議題)			
5	世界文學(英)-悲慘世界(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 整個故事透過主角尚萬強等人的悲慘際遇，以及卞福汝主教感化尚萬強後，他所做的種種令人感動的事蹟，深刻揭露與批判了十九世紀法國封建社會的敗壞本質以及其產生的種種罪惡，對於窮苦人民在封建制度的壓迫下所遭受的剝削以及殘酷的迫害充分表現了憐憫與同情。雖然書中所提到的是法	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
6	世界文學(英)-悲慘世界(一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			

7	世界文學(英)-悲慘世界(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)	國革命的狀況以及社會的迂腐與扭曲時，可讓人省思與現在真實社會的對映，藉此感受所處的幸福環境。	學。	
8	世界文學(英)-悲慘世界(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。		
9	世界文學(英)-悲慘世界：師生議題討論與創作(人權議題)	(1) 摘要故事的內容。 (2) 藉由故事中的貧富對比，結合補充內容或時事，探討剝削議題。 (3) 了解現代常見的剝削議題，並查找資料，討論面對剝削可行的處理方式。 (4) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
10	世界文學(英)-悲慘世界：師生議題討論與創作(人權議題)			
11	世界文學(英)-悲慘世界：學生探討議題之表演(人權議題)			
12	世界文學(法)-基度山恩仇記(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 法國通俗文學巨匠大仲馬，以其絕倫的筆法與布局，快意述說一則教人目眩神迷的俠義故事，唐泰斯是「法老號」貨輪上一名優秀的青年大副，在船長過世後亟有希望成為繼任人選，同時，他向鍾愛的女友求婚亦獲應允。然而，唐泰斯的好運受到覬覦船長職位的唐格拉爾與情敵費爾南之嫉妒，兩	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
13	世界文學(法)-基度山恩仇記(一)：師生進行閱讀理解、探討			

	與分享(閱讀素養議題)	人設計誣陷唐泰斯入獄。無辜的唐泰斯在暗無天日的黑牢裡等了一天又一天，一年又一年，直到釐清陰謀的真相後，復仇的焰火，將其純真的心靈鍛鍊得深沈、冷酷、復仇的心在心中如熊熊大火般燃起。二十多年後，法國境內出現了一個神秘淡漠、行事詭譎的富豪基度山伯爵，他的到來，重新挑起一連串牽扯多年的恩怨糾葛，故事精采絕倫，高潮迭起，一翻開書，便讓人沉浸其中。	學。	
14	世界文學(法)-基度山恩仇記(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
15	世界文學(法)-基度山恩仇記(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要故事的內容。 (2) 藉由主角故事的遭遇，結合補充內容或時事，探討誣陷、冤獄的成因、受害人的反應及救濟管道，以及補償措施。 (3) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
16	世界文學(法)-基度山恩仇記(三)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
17	世界文學(法)-基度山恩仇記(三)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)(人權議題)			
18	世界文學(法)-基度山恩仇記(四)：師生進行閱讀時間、探討與分享(品德教育)			
19	畢業			
20	畢業			

21	畢業			
----	----	--	--	--

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期六年級 彈性學習課程 與自對話 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 莊慈雯
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p> <p>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p> <p>5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。</p> <p>生命教育</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> <p>性別教育</p> <p>1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念</p> <p>1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p> <p>2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動</p> <p>家庭教育</p> <p>II-1-3-3 瞭解與應用社區資源</p> <p>安全教育</p> <p>交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴</p> <p>戶外教育</p> <p>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p> <p>參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【自然】</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	

	學習內容	<p>【自然】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>【綜合】 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
學習目標		<p>認知： 1. 知道昆蟲的基本特徵。 2. 瞭解並認識校園周遭的動植物。 3. 知道適合動植物的生長環境。 4 瞭解生物在一年四季中的作息。</p> <p>情意： 培養學生友善對待生命、愛好自然萬物的心。 會用心聆聽同學的分享</p> <p>技能： 1. 能向他人介紹小園的生態特色。 2. 培養學生找查資料、解決問題的能力。</p>		
評量方式		問答、實際操作		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	本學期課程 規劃介紹	1. 學生分組 2. 課程說明 3. 學校周邊生態步道介紹	能夠說出 兩個學校 周邊的生 態步道及 其特色	口語表達% 互動討論% 課堂觀察% 口語表達 30% 課堂觀察 30%
2	昆蟲分類概 說 (生命教育議 題)	1. 昆蟲的定義與構造： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個 部分 大部分成蟲有一至兩對翅膀 2. 分組活動——這個是昆蟲 嗎？ 3. 生命歷程：	能夠說出 昆蟲的定 義 能夠依照 特徵分辨 是否為昆 蟲	分組活動 40% 口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40% 分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%

		<p>不完全變態：卵、若蟲、成蟲</p> <p>完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲</p> <p>4. 昆蟲的種類 鱗翅目、鞘翅目、膜翅目……等</p>	<p>能夠分辨完全變態及不完全變態</p>	
3	<p>學校周邊常見蝶類介紹 (環境教育議題)</p>	<p>1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食</p> <p>2. 分組活動——標示構造</p> <p>3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲</p> <p>4. 學校周邊常見蝶類介紹</p> <p>5. 分組活動——連連看</p> <p>6. 分配小組報告主題</p>	<p>能夠說出三個蝶類的特徵</p> <p>能夠說出蝶類的生命歷程</p> <p>能夠說出圖片中的蝶類名稱</p>	
4	<p>學校周邊常見蝶類分組報告 (資訊教育議題)</p>	<p>1. 分組報告</p> <p>2. 聆聽心得分享</p> <p>3. 老師點評、資料補充</p>	<p>能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告</p>	
5			<p>能夠專心聆聽同學的報告並分享心得</p>	
6	<p>學校周邊常見螢火蟲介紹 (生命教育議題)</p>	<p>1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 複眼 成蟲及幼蟲的主食</p> <p>2. 分組活動——標示構造</p> <p>3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲</p> <p>4. 學校周邊常見螢火蟲介紹</p>	<p>能夠說出三個螢火蟲的特徵</p> <p>能夠說出螢火蟲的生命歷程</p> <p>能夠說出圖片中的螢火蟲名稱</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 分組活動——連連看 分配小組報告主題 		
7	學校周邊常見螢火蟲分組介紹 (資訊教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 分組報告 聆聽心得分享 老師點評、資料補充 	<p>能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告</p> <p>能夠專心聆聽同學的報告並分享心得</p>	<p>分組報告 50%</p> <p>心得分享 30%</p> <p>課堂觀察 20%</p>
8	鞘翅目昆蟲介紹 (環境教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 主食 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 分組活動——牠是鞘翅目嗎？ 學校周邊常見鞘翅目昆蟲介紹 飛行能力、有無複眼、有特殊功能的足 分組活動——連連看 	<p>能夠說出三個鞘翅目昆蟲的特徵</p> <p>能夠說出鞘翅目昆蟲的生命歷程</p> <p>能夠說出圖片中的鞘翅目昆蟲名稱</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>
9				
10	期中評量：小小導覽員解說練習 (環境教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 導覽員工作解說 分組活動——閱讀資料 小組發表——小小導覽員 take 1 分組活動——導覽員講稿修改 小組發表——小小導覽員 take 2 	<p>能夠針對主題設計講稿，並上台演示</p>	<p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p> <p>小組發表 40%</p>
11				
12	學校周邊常見植物介紹 (生命教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 學校周邊的環境 學校周邊常見植物介紹 外型、棲息地、營養器官(根、莖、葉)、繁殖方式(花、果實、種子/孢 	<p>能夠辨認看到的植物名稱並說出其特徵</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 20%</p> <p>實地踏查 20%</p>

		子)、特殊功用 3. 分組活動——連連看 4. 校園植物實地辨別		
13	學校周邊常見植物上台報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
14	湳仔溝巡禮	1. 步道踏查 2. 周邊環境及動植物介紹	能夠辨認看到的動植物 能夠知道湳仔溝步道中不同環境棲息的動植物	口語表達 50% 課堂觀察 50%
15	學校周邊常見蛙類介紹： 樹蛙科 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳(吸盤) 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 4. 學校周邊常見樹蛙科介紹 5. 分組活動——連連看	能夠說出三個樹蛙的特徵 能夠說出樹蛙的生命歷程 能夠說出圖片中的樹蛙名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
16	學校周邊常見蛙類介紹： 赤蛙及叉舌蛙 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成	能夠說出三個赤蛙或叉舌蛙的特徵 能夠說出赤蛙及叉舌蛙的生命歷程	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		<p>蛙</p> <p>4. 學校周邊常見赤蛙及叉舌蛙介紹</p> <p>5. 分組活動——連連看</p>	<p>能夠說出圖片中的赤蛙或叉舌蛙名稱</p>	
17	<p>學校周邊常見蛙類介紹： 蟾蜍及其他 (環境教育議題)</p>	<p>1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 毒液 作息 主食</p> <p>2. 分組活動——標示構造</p> <p>3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙</p> <p>4. 學校周邊常見蟾蜍及其他蛙類介紹</p> <p>5. 分組活動——連連看</p>	<p>能夠說出三個蟾蜍的特徵</p> <p>能夠說出蟾蜍的生命歷程</p> <p>能夠說出圖片中的蟾蜍或其他蛙類名稱</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>
18	<p>學校周邊常見蛙類介紹： 外來種 (生命教育議題)</p>	<p>1. 外型、構造、棲息地介紹： 原產地 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食</p> <p>2. 分組活動——標示構造</p> <p>3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙</p> <p>4. 學校周邊常見外來種蛙類介紹</p> <p>5. 外來種對原生種及環境的影響</p> <p>6. 外來種防治</p> <p>7. 分組活動——連連看</p>	<p>能夠說出圖片中的外來種蛙類名稱</p> <p>能夠說出外來種蛙類的生命歷程</p> <p>能夠說出外來種蛙類對原生種及環境的影響</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>
19	<p>學校周邊常見蛇類介紹 (環境教育議題)</p>	<p>1. 外型、構造、棲息地介紹： 牙、下顎 耳朵 眼膜(眼瞼) 鱗片 蛻皮 移動方式</p> <p>2. 分組活動——標示構造</p>	<p>能夠說出三個蛇類的特徵</p> <p>能夠說出蛇類的生命歷程</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>

		3. 生命歷程： 卵、幼蛇（→多次蛻皮→） 成蛇 4. 學校周邊常見蛇類介紹 5. 分組活動——連連看 6. 分配小組報告主題（蛙類）	能夠說出 圖片中的 蛇類名稱	
20	學校周邊常見蛙類上台報告	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用 網路或書 籍蒐集資 料，並在 統整後報 告 能夠專心 聆聽同學 的報告並 分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
21	蛙類特徵及蛙鳴辨認（資訊教育議題）	1. 學校周邊常見蛙類複習 2. 蛙類特徵介紹 3. 分組活動——連連看 4. 蛙鳴辨認 5. 分組活動——搶答	能夠說出 不同蛙類 的特徵 能夠分辨 不同蛙類 的蛙鳴	口語表達 40% 分組活動 30% 課堂觀察 30%

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期六年級 彈性學習課程 與自對話 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	莊慈雯
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式 表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 生命教育		

	<p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> <p>性別教育</p> <p>1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念</p> <p>1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p> <p>2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動</p> <p>家庭教育</p> <p>II-1-3-3 瞭解與應用社區資源</p> <p>安全教育</p> <p>交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴</p> <p>戶外教育</p> <p>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p> <p>參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。</p>
	<p>學習表現</p> <p>【自然】</p> <p>tc-III-1</p> <p>能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3</p> <p>參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>【自然】</p> <p>INb-III-6</p> <p>動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-8</p> <p>生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INc-III-9</p> <p>不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III-11</p> <p>動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>ING-III-2</p> <p>人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
<p>學習目標</p>	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道昆蟲的基本特徵。 2. 瞭解並認識校園周遭的動植物。 3. 知道適合動植物的生長環境。

	4 瞭解生物在一年四季中的作息。 情意： 1. 培養學生友善對待生命、愛好自然萬物的心。 2. 會用心聆聽同學的分享 技能： 1. 能向他人介紹學校生態特色。 2. 培養學生找查資料、解決問題的能力。			
評量方式	問答、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	昆蟲分類複習	1. 昆蟲的定義與構造複習 2. 昆蟲的生命歷程複習 3. 昆蟲的分類複習	能夠說出昆蟲的定義 能夠依照特徵分辨是否為昆蟲 能夠分辨完全變態及不完全變態	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
2	昆蟲概說	1. 昆蟲在自然中的角色 2. 昆蟲與食物鏈 3. 昆蟲與人類的關係 4. 分組活動——我覺得昆蟲是…… 5. 小組發表 6. 心得分享	能夠表達自己對昆蟲的想法	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 心得分享 30%
3	學校周邊常見蛾類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹／繭、成蟲 4. 學校周邊常見蛾類介紹 5. 分組活動——連連看 6. 分配小組報告主題	能夠說出三個蛾類的特徵 能夠說出蛾類的生命歷程 能夠說出圖片中的蛾類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

4	學校周邊常見 蛾類分組報告 (資訊教育議 題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用 網路或書 籍蒐集資 料，並在 統整後報 告	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
5			能夠專心 聆聽同學 的報告並 分享心得	
6	學校周邊常見 螢火蟲複習	1. 外型、構造、棲息地 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見螢火蟲 4. 分組活動——搶答	能夠說出 三個螢火 蟲的特徵 能夠說出 螢火蟲的 生命歷程 能夠說出 圖片中的 螢火蟲名 稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
7	學校周邊常見 鞘翅目複習	1. 外型、構造、棲息地 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見鞘翅目昆蟲 4. 分組活動——搶答	能夠說出 三個鞘翅 目昆蟲的 特徵 能夠說出 鞘翅目昆 蟲的生命 歷程 能夠說出 圖片中的 鞘翅目昆 蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
8	學校常見椿象 介紹 (環境教育議 題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個 部分 兩對翅膀、鞘翅 複眼 口器、主食	能夠說出 三個椿象 的特徵 能夠說出 椿象的生 命歷程	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		<ol style="list-style-type: none"> 分組活動——標示構造 生命歷程： 不完全變態：卵、若蟲、成蟲 學校周邊常見椿象介紹 分組活動——連連看 分配小組報告主題 	能夠說出圖片中的椿象名稱	
9	學校常見椿象分組報告	<ol style="list-style-type: none"> 分組報告 聆聽心得分享 老師點評、資料補充 	<p>能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告</p> <p>能夠專心聆聽同學的報告並分享心得</p>	<p>分組報告 50%</p> <p>心得分享 30%</p> <p>課堂觀察 20%</p>
10	學校常見昆蟲介紹 (生命教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 學校周邊的環境 學校周邊常見昆蟲介紹 外型、棲息地、特徵 分組活動——連連看 	<p>能夠說出三種學校周邊常見的昆蟲</p> <p>能夠說出圖片中的蛾類名稱</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>
11	期中評量	期中考	能夠正確回答所學的動、植物知識	期中評量考試 100%
12	學校周邊常見植物複習	<ol style="list-style-type: none"> 學校周邊常見植物： 外型、棲息地、營養器官 (根、莖、葉)、繁殖方式 (花、果實、種子/孢子)、特殊功用 分組活動——搶答 	<p>能夠說出三種學校周邊常見的植物</p> <p>能夠說出圖片中的植物名稱</p>	<p>口語表達 30%</p> <p>課堂觀察 30%</p> <p>分組活動 40%</p>
13	小小導覽員分組實作 (環境教育議題)	<ol style="list-style-type: none"> 講稿設計解說 分組活動——導覽員講稿設計 小組發表——小小導覽員 	能夠將蒐集的動、植物資料用於	口語表達 20%
14				<p>課堂觀察 20%</p> <p>分組活動 30%</p> <p>小組發表 30%</p>

15		4. 心得分享	導覽介紹	
16			能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	
17	學校周邊常見蛙類複習	1. 外型、構造、棲息地分組活動——標示構造 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見蛙類	能夠說出三種學校周邊常見的蛙類	
18			能夠說出圖片中的蛙類名稱	
19	校園動植物介紹圖卡製作 (生命教育議題)	1. 圖卡製作說明 2. 分組活動——設計、製作圖卡 3. 小組發表	能夠將所知的動物、植物特徵呈現於圖卡	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 小組發表 30%
20			能夠介紹小組圖卡的内容	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一) 六年級

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【英閱家】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ● A1. 身心素質與自我精進 ● A2. 系統思考與問題解決 □ A3. 規劃執行與創新應變 	楊佳蓉
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ● B1. 符號運用與溝通表達 ● B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> □ C1. 道德實踐與公民意識 ● C2. 人際關係與團隊合作 ● C3. 多元文化與國際理解 	
融入議題	國際文化、品德教育、海洋教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。		
學習	學習	【英語領域】 ◎1-III-3能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。	

重點	表現	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-III-7能使用簡易的問答和描述。</p> <p>◎2-III-8 能做簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>◎3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>◎3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材</p> <p>【數學】</p> <p>◎n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>【社會】</p> <p>◎2a -III-1關注社會、自然人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>◎2a -III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>		
	學習內容	<p>【英語領域】</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【數學】</p> <p>◎N-6-6 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>【社會】</p> <p>◎B-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>		
學習目標	以「溝通功能」及「主題」為主軸，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀，引導學生將所學應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	• 世界 地圖-俄 羅斯	1. Review on the countries of North/South East Asia we' ve learned. (英閱TEMPO) 2. A journey to North Asia! Russia - People and culture (英閱TEMPO)	了解俄羅斯的生活文化。	活動評量30% 課堂觀察40% 口語評量30%

2 0901-0907		3. Russia- Art and music (英閱TEMPO) 4. Let' s make Matryoshka Dolls. (英閱TEMPO) 5. Russian food.	了解俄羅斯的藝術文化以及飲食文化。	
3 0908-0914	• 世界地圖-土耳其	1. Say hello to South Asia- History and Geography(世界遺產) 2. Turkey- People and Culture (英閱TEMPO) 3. Turkey-A Bridge from East to West-History and Facts (世界遺產)	認識土耳其的世界遺產。	活動評量30% 課堂觀察40% 口語評量 30%
4 0915-0921	• 我要成為海賊王	1. 教師帶領學生進行「我要成為海賊王」活動： a. 教師講解規則 b. 抽選並分配不同工作的角色 c. 進行遊戲 d. 結束遊戲	透過活動體驗世界上人口的移動原因。	活動評量20% 紙筆評量20% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量 20%
5		1. 學生小組進行報告(1) 2. 教師帶領學生反思活動內容： a. 我被分配的角色 b. 我在活動中遇到的狀況 c. 我做出的選擇與原因 3. 教師進行活動中的角色與現實生活的配對	能針對小組選擇的新聞進行報告。	
6		1. 學生小組進行報告(2) 2. 教師帶領學生藉由自編教材與影片認識世界人口的移動(移民、移工) 3. 教師帶領學生藉由自編教材與影片認識世界人口的移動(中東難民潮)	能對同學的時事報告提出評論與看法。 能了解不同區域的難民。	
7		1. 學生小組進行報告(4) 2. 教師帶領學生藉由自編教材與影片認識世界人口的移動(北韓難民危機、緬甸羅興雅人)	能對同學的時事報告提出評論與看法。 能了解世界人口移動時會遇到的問題。	
8		1. 教師藉由影片帶領學生思考世界人口移動時會遇到的問題，以當地居民的態度為主 2. 額外補充：全球當前恐怖攻擊的成因	能了解當地民眾與移民之間的問題。 能同理不同立場的人會	

			有不一樣的想法。	
9	<ul style="list-style-type: none"> Thanksgiving Is Coming! 	<p>a. 教師詢問學生有聽過感恩節嗎？說到感恩節會聯想到什麼呢？</p> <p>b. 教師利用單字閃卡，介紹感恩節英文單字，並讓學生跟讀。</p> <p>c. 教到 Native American時，可告訴學生以前大家稱他們為 Indian，現在為了避免有種族歧視問題，改稱為 Native American。</p> <p>d. 連續點選兩張圖卡，請學生依序念出。然後，再連續展示三張單字圖卡，請學生依序念出，亦可視學生情況再增加展示的單字數量。</p> <p>e. 教師詢問學生是否知道感恩節的由來，學生可用中文發言。</p> <p>f. 播放影片 All About Thanksgiving giving： https://youtu.be/XOB947QxNhs。</p> <p>g. 播放影片時，教師可提問問題</p> <p>h. 依學生程度，教師可稍微用中文簡單介紹感恩節故事。</p> <p>i. 將學習單發給每位學生，請學生完成。</p> <p>j. 學生完成後全班一起核對答案。</p> <p>k. 請學生想想看過年時會吃到什麼樣的菜餚？感恩節也是家人團聚的節日，可以聯想到什麼和感恩節晚餐有關的動物呢？</p>	<p>能專心聆聽教師說明與講解。</p> <p>能參與討論並主動發表意見。</p> <p>能認識感恩節的相關單字。</p> <p>能專心觀賞影片。</p> <p>能認識感恩節的由來。</p> <p>能根據影片內容回答教師的問題。</p>	<p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察40%</p> <p>口語評量 30%</p>
10		<p>a. 感恩節是個表達感謝的日子，教師告訴學生：I' m thankful for my parents.。</p> <p>b. 教師播放影片 I am Thankful: https://youtu.be/nC8rMNFxGm4。</p> <p>c. 教師在黑板上寫下：What are you thankful for? I' m thankful for _____.</p> <p>d. 教師可以用 Yes/No 問句來引導學生說出 I' m thankful for _____.</p> <p>e. 發給學生每人一張學習單，請學生在火雞的羽毛上寫下三件感謝的人事物，程度好的學生可以試著用完整句子寫理由。例如：I am thankful for my teacher because she teaches me a lot.</p> <p>f. 完成後請學生將火雞上色。</p>	<p>能表達感恩的心。</p> <p>能用英文句子回答問題。</p>	

		<p>g. 教師可抽點或請自願的同學上台分享。</p> <p>h. 亦可將學生作品剪下來做教室布置。</p>	能完成創作作品。	
11	• It' s Halloween!	<p>a. 教師介紹接著可以用中文大略介紹萬聖節的由來：</p> <p>b. 教師利用萬聖節閃卡的單字面，帶學生練習單字，確認學生對單字都已熟悉。</p> <p>c. 連續展示兩張單字圖卡，請學生依序念出。然後再連續展示三張單字圖卡，請學生依序念出，亦可視學生情況再增加展示的單字數量。</p> <p>d. 教師將閃卡翻到情境圖的那一面，將情境圖貼在黑板上。</p> <p>e. 將全班分成 2~4 組，每組輪流派代表上臺比賽。</p>	<p>能認識萬聖節的由來。</p> <p>能認識萬聖節的相關單字。</p>	<p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察40%</p> <p>口語評量 30%</p>
12		<p>第二節</p> <p>a. 將學生依排分成5~6組，教師任意挑選一張字卡，給各排最後一位學生看。</p> <p>b. 請最後一位學生用手指在前一位同學的背上書寫，並依序往前傳。</p> <p>c. 各排第一位學生要到黑板前指出正確的單字圖卡，大聲說出I am a _____. / This is a _____. 。</p> <p>e. 若答案正確，則該組得一分。</p> <p>f. 教師介紹用中文大略介紹Trick or Treat的習俗由來：</p> <p>h. 播放Trick or Treat歌曲，學習唱：(歌曲參考) (簡單) https://youtu.be/kt319a0GkCc https://youtu.be/ljfEV7_01hE</p>	<p>能完成教師指令。</p> <p>能將單字唸讀出來。</p> <p>能跟唱萬聖節歌曲。</p>	
13	• 真人圖書館	<p>1. 教師帶領學生設計一場外賓的訪談會：</p> <p>a. 班級工作分配</p> <p>b. 個人問題的設計</p> <p>c. 共同思考注意事項</p> <p>2. 教師帶領學生設計一場外賓的訪談會：</p> <p>a. 班級工作分配</p> <p>b. 個人問題的設計</p> <p>c. 共同思考注意事項</p>	<p>能寫出針對外賓的提問。</p> <p>能分配外賓來訪的工作內容。</p> <p>能寫出針對外賓的提問。</p> <p>能分配外賓來訪的工作內容。</p>	<p>活動評量20%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量20%</p> <p>作業評量 40%</p>

14		<ol style="list-style-type: none"> 1. 外賓介紹自己國家的特色。 2. 學生對外賓提出提問。 3. 外賓介紹自己國家的特色。 4. 學生對外賓提出提問。 	<p>能了解外賓的家鄉特色。</p> <p>能提出自己設計的問題。</p>	
15		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生思考語言在生活中的運用。 2. 學生思考並寫出自己在訪談過程中的成長。 3. 教師帶領學生思考語言在生活中的運用。 4. 學生思考並寫出自己在訪談過程中的成長。 	<p>能反思自己在活動中的成長。</p> <p>能寫出外賓的家鄉特色。</p>	<p>活動評量20%</p> <p>課堂觀察10%</p> <p>口語評量30%</p> <p>實作評量40%</p>
16	世界地圖-印度	<ol style="list-style-type: none"> 1. India- People and culture (世界遺產) 2. India- Architecture and train system (英閱TEMPO) 3. India- Religion and festivals (各國節慶) 	<p>認識印度人口及文化。</p> <p>認識印度的建築與火車。</p> <p>了解宗教和節慶。</p>	<p>活動評量20%</p> <p>課堂觀察10%</p> <p>口語評量30%</p> <p>實作評量40%</p>
17	• 寫信馬拉松	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生小組進行報告(1) 2. 教師講解世界人權的發展與內容。 3. 教師講解臺灣的人權發展。 	<p>能針對小組選擇的新聞進行報告。</p> <p>能對同學的時事報告提出評論與看法。</p> <p>認識了解臺灣人權發展。</p>	<p>活動評量20%</p> <p>課堂觀察10%</p> <p>口語評量30%</p> <p>實作評量40%</p>
18		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生小組進行報告(2) 2. 教師分享當年度人權受到迫害的人士。 3. 學生思考自己的力量如何能幫助人權受到迫害的人。 	<p>能針對小組選擇的新聞進行報告。</p> <p>能認識人權迫害。</p> <p>能思考如何幫助他人。</p>	
19		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹國際特赦組織。 2. 教師帶領學生反思自己的力量是否能改變別人的生命。 	<p>能認識國際特赦組織。</p>	
20		<p>教師帶領學生反思自己的力量是否能改變別人的生命。</p>	<p>能了解自己在世界上的</p>	

			角色和力量。	
21	<p>• Chinese New Year</p>	<p>a. 教師利用圖照或節慶海報，請學生根據提示說出節慶名稱，帶出節慶 Chinese New Year 主題。 https://cutt.ly/7j5vio8</p> <p>b. 請學生說一說台灣傳統的新年會從事哪些活動以及有哪些代表物。教師問為什麼台灣過新年有哪些習俗呢?接著詢問學生是否知道農曆新年故事的由來，學生可用中文發言。 播放影片：Nian A Lunar New Year Story https://youtu.be/EZM5I-g4Kng</p> <p>c. 教師利用PPT介紹The story of Chinese New Year：</p> <p>d. 教師將學生分組。 每組發下已被剪開打亂的圖卡與句卡。 請學生小組討論，將正確的句子配對至正確的圖片下，並排列出故事的正確順序。</p>	<p>能根據提示做猜測。</p> <p>能主動發表意見。 能了解有關農曆新年的代表物。</p> <p>能專心觀看故事影片。</p> <p>能完整排列出句子。</p>	<p>活動評量20% 課堂觀察40% 口語評量 40%</p>
22		<p>a. 教師利用單字圖卡，介紹農曆新年英文單字(教師逐一展示圖卡，請學生跟著練習念出每個單字。)</p> <p>b. 單字對對碰：將單字圖卡與字卡各放至黑板兩邊，請學生上台隨機選取一張圖卡與字卡，每翻開一張就大聲帶全班念出該單字，若圖卡與字卡配對成功即得分。</p> <p>c. 發下學習單給每位學生。 請學生試著讀學習單上的文字，先自行完成學習單。</p> <p>d. 教師帶全班學生一起核對答案，介紹新年習俗，並請學生跟著重複唸讀。</p> <p>e. 將學生分成數組，每組輪流派出一位學生上臺。臺上學生依照教師的指示比手劃腳新年習俗，請台下學生猜。最快舉手說出答案的組別即得分，分數較高的組別獲勝。</p> <p>f. 教師請學生分享家人農曆新年都在做什麼，可以單獨回答或是統計回答。</p> <p>g. 可請幾位自願的學生上臺發表。</p>	<p>能將新年單字唸讀出來。</p> <p>能完成學習單。</p> <p>能與同學進行互動遊戲。</p> <p>能參與討論並主動發表意見。</p>	

**桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【英閱家】課程計畫**

每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	• A1. 身心素質與自我精進 • A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	• B1. 符號運用與溝通表達 • B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 • C2. 人際關係與團隊合作 • C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	國際教育、環境教育、品德教育 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習表現	<p>【英語領域】</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-7能使用簡易的問答和描述。 ◎2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>◎2d-III-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 ◎2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>【社會】</p> <p>◎2b-III-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 ◎2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	
		學習內容	<p>【英語領域】</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ac-III-4 國小階段所學字詞。 ◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>◎Bd -III -1生活美感的運用與創意實踐。</p>

		◎Bd -III -2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 【社會】 ◎Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 ◎Bc-III-1族群或地區 的文化 特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 ◎Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。		
學習目標	以「溝通功能」及「主題」為主軸，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀，引導學生將所學應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	• 世界地圖-台灣	1. Taiwan - Fun facts about Taiwan (英閱TEMPO) 2. Taiwan - People and food (世界小吃-亞洲) 3. Taiwan - Food we eat in night markets(世界小吃-亞洲) 4. Taiwan - National Parks (國家公園)	研究台灣的文化及分享當地美食。 了解台灣的國家公園。	活動評量20% 課堂觀察40% 口語評量40%
2 0901-0907	• 世界地圖-日本	1. Japan - Fun facts about Japan (英閱TEMPO) 2. Japan - People and food (世界小吃-亞洲) 3. Festivals in Japan(各國節慶)	研究日本的歷史文化。並完成學習單。	活動評量20% 課堂觀察40% 口語評量 40%
3 0908-0914	• 世界地圖-南韓	第一節 1. South Korea - Fun facts about South Korea(英閱TEMPO) 2. South Korea - People and food (世界小吃-亞洲) 3. Festivals in South Korea (各國節慶)	認識韓國文化。研究韓國食物的特色。	活動評量20% 課堂觀察40% 口語評量 40%
4 0915-0921	• 服飾 (繪本教學 Joseph Had a Little Overcoat)	1. 複習學過的服裝的單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 請學生猜一猜，現場有多少人身上有超過5個上述的服裝？ 3. 教師問 Raise your hand if you' re wearing more than 5 of the above clothes. 。	能認讀學過的服裝單字。 能觀察服飾的不同。 能用簡單的英語說明自己的想法。	
5		Story Time a. 請學生觀察展示書本封面。 b. Questions before reading: (1)Joseph is wearing an	能利用現有的資訊回答問題。	活動評量40% 課堂觀察40% 口語評量 20%

		<p>overcoat. What is an overcoat? (a long coat)</p> <p>(2)How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.)</p> <p>(3)Do you think Joseph will buy a new overcoat?</p> <p>c. 播放影片，請學生觀察主角的服裝及進行的活動。 https://www.youtube.com/watch?v=HYT40UgDfIw</p> <p>d. Questions after reading: (1)Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.)</p> <p>(2)What did Joseph do to his overcoat?</p> <p>(3)What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!)</p>	<p>能專心觀看影片，並回答問題。</p>	
6		<p>a. 講解本書的服裝相關單字： overcoat, jacket, vest, scarf, necktie, handkerchief, suspenders, button。</p> <p>b. 說明overcoat, coat和jacket的差別： An overcoat is a very long coat that extents to about the knee. A coat is longer and thicker than a jacket. Both can have zippers or buttons. People sometimes wear a coat over a jacket.</p> <p>c. 請學生說說看，上述每一種物品的一些特色。例如： overcoat: long, thick and warm jacket: with sleeves vest: it' s like a jacket with no sleeves scarf: a long piece of cloth that we wear around our necks necktie: can be long or short handkerchief: it' s usually square suspenders: a pair of straps that hold a pair of pants button: can be colorful and in all shapes</p>	<p>了解服飾的英文單字。</p> <p>能觀察不同服飾的特色。</p>	<p>活動評量40% 課堂觀察40% 口語評量 20%</p>

7		<p>a. 將學生分成三組。</p> <p>b. 每組將單字圖及句子剪下，並對折。</p> <p>c. 每位組員輪流抽單字圖及句子各一張並念出來。若單字圖及句子為一對，則排放在桌上；若不成對，則須折好放回讓下一位組員抽。</p> <p>d. 最快將所有單字圖及句子完成配對，並依故事順序排好的組別獲勝。</p>	<p>能將所學到的單字熟練並與同學完成小組練習。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
8		<p>a. 教師複習單字 What' s this? It' s a _____. 並引導學生說出 We can make a ____ out of a _____. 例如： We can make a jacket out of an overcoat. We can make a vest out of a jacket. 。</p> <p>b. 重複練習直到學生熟練此問答。</p>	<p>能將所學的句子練習順暢。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
9		<p>Song</p> <p>a. 說明：本書靈感來源是作者幼時十分喜愛的一首猶太傳統歌謠 I Had a Little Overcoat。</p> <p>b. 先說明歌詞的架構（發下歌詞）。</p> <p>c. 播放繪本歌曲影片 https://youtu.be/Z0r0eRc5xnQ?t=334</p> <p>d. 請學生可以嘗試跟唱，或至少參與 la la la 的段落。</p> <p>e. 詢問學生這首歌曲要傳達的精神？</p> <p>f. 音樂欣賞（本歌謠原曲以傳統 Yiddish 語演唱）： https://youtu.be/1bgB2jVL0UY</p>	<p>能完整唱出一首歌。</p> <p>能了解歌詞的架構。</p> <p>能了解歌曲創作的故事。</p>	<p>實作評量 20%</p> <p>活動評量20%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量20%</p> <p>紙筆評量 20%</p>
10		<p>a. 教師說明活動主題為reuse，學生須發揮創意思出一個reuse的方式。</p> <p>b. 當教師說一個物品，小組要在一分鐘內想出一個reuse的方法，派一位代表上臺畫或寫出來。例如教師說：old socks，學生可以想到doll, glove, bag, pencil case, cat sweater等。</p> <p>c. 建議的物品有：socks, milk carton, paper box, paper cup, plastic bag, old T-shirt等。</p>	<p>能發揮創意並思考能夠重複使用的方法。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
11		<p>學生小組討論： What can you make out of jeans? (jacket, vest, bag, shorts...)</p> <p>b. 5分鐘討論時間，大家可以把答案寫或畫在紙上。</p>	<p>能與同學共同討論並完成學習單。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>

		<p>c. 請各組輪流說明想到的轉換方式和型式。</p> <p>d. 視時間播放影片：21 ways to reuse or recycle old jeans https://youtu.be/8fjNV-MQKmY</p> <p>e. 請學生將reuse的概念，確實帶入生活中，不但可以減少浪費，還可以練習用創意讓生活更豐富。</p>		
12	• 世界地圖-越南	<p>1. Vietnam - Fun facts about Vietnam. (英閱TEMPO)</p> <p>2. Vietnam - People and food(世界小吃-亞洲)</p> <p>3. Festivals in Vietnam(各國節慶)</p>	<p>訪問越南移民者。</p> <p>研究韓越南食物的特色。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
13	• 世界地圖-柬埔寨	<p>1. Cambodia - Fun facts about Cambodia(英閱TEMPO)</p> <p>2. Cambodia - People and food(世界小吃-亞洲)</p> <p>3. Angkor Wat in Cambodia - The World Heritage (1) (世界遺產)</p> <p>4. Angkor Wat in Cambodia - The World Heritage (2) (守護行動)</p>	<p>研究柬埔寨的文化及分享當地美食。</p> <p>了解柬埔寨的小吃。</p> <p>了解柬埔寨的世界遺產。</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
14	• 國際萬花筒-New Year	<p>New Year Around the World - Traditions and Celebrations (各國節慶)</p>	<p>國際議題專題分享</p>	<p>實作評量 30%</p> <p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量 20%</p>
15	• 症狀 (繪本教學 How Do Dinosaurs Get Well Soon ?)	<p>請學生想一想，哪些病症有相關聯，可能會同時出現？例如：</p> <p>a. 在黑板上寫下Get well soon. 請學生猜猜看意思，暫不解釋。</p> <p>b. 播放三個 Get well soon! 的網路ecard，請學生依照卡片的內容，猜猜看 Get well soon. 的意思。</p> <p>c. 全班票選出一張最喜歡的ecard。</p> <p>(1)https://www.jacquelawson.com/sendcard/preview?cont=1&hdn=0&fldCard=3463250&path=83552&pmode=init</p> <p>(2)https://www.americangreetings.com/detail/ecards/get-well/feeling-ducky-ecard/pn/prod3140636</p> <p>(3)https://www.bluemountain.com/ecards/get-well/to-help-you-</p>	<p>能認讀學過的生病徵狀單字。</p>	<p>活動評量20%</p> <p>紙筆評量20%</p> <p>課堂觀察20%</p> <p>口語評量20%</p> <p>作業評量 20%</p>

		<p>feel-better-ecard/card-3145186</p> <p>d. 播放影片 How Do Dinosaurs Get Well Soon? https://www.youtube.com/watch?v=P_Jx10pyfvY</p> <p>e. Questions after reading: (1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book? (2) Do you do anything different when you are sick? (3) Do you do anything different to get well soon?</p>		
16		<p>a. 將學生分成四組，發下學習單。</p> <p>b. 請學生討論哪些是感冒時可以做的 (Do' s)，哪些是不可以做的 (Don' ts)，再想一想還有哪些，並寫在表格的下方。</p> <p>c. 教師帶領全班一起檢視學習單，請各組輪流說明該組寫下的 Do' s 和 Don' ts。</p> <p>d. 視時間及學生程度，觀看影片：What Do You Do When You Have A Cold? https://youtu.be/kOdxFOTueCw 請學生練習問答： How do you get well soon? I _____. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask)</p>	<p>能與同學相討論問題。</p> <p>能仔細觀看影片，並回答問題。</p>	
17		<p>2. Rhyming Fun</p> <p>a. 說明：作者 Jane Yolen 生於 1939，被尊稱為美國的安徒生，有超過 365 本著作，除了童書，也著有小說、詩集等。文字優美，而且琅琅上口。請學生找一找本書當中藏在字句間的韻腳。</p> <p>b. 教師發下學習單，並播放故事影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句。例如： What if a dinosaur catches the</p>	<p>能認識美國的重要作家之一。</p> <p>能跟著教師的引導找到押韻的單字，完成學習單。</p>	

		<p>flu?</p> <p>Does he whimper and whine in between each Atchoo?</p> <p>Does he drop dirty tissues all over the floor?</p> <p>Does he fling all his medicine out of the door?</p> <p>c. 全班一起找出 9 個押韻文字，並填入學習單中。</p> <p>d. 教師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？</p>	能說出學過的單字，並分析其韻腳。	
18	• 端午節	<p>教師利用圖照或節慶海報，請學生根據提示說出節慶名稱，帶出節慶 Dragon Boat Festival。</p> <p>a. 請學生說一說端午節會從事哪些活動以及有哪些代表物，學生可用中文發言，教師用英語寫在黑板上，例如：Chu Yuan, dragon boat, zongzi, sachet, standing eggs 等。</p> <p>b. 介紹端午節的由來</p> <p>播放影片：Dragonboat Evolution - How did Dragon Boat Festival come about? https://www.youtube.com/watch?v=g_w-a6Zv51U</p> <p>播放影片時，教師可提問</p>	<p>能根據提示做猜測。</p> <p>能參與討論並主動發表意見。</p> <p>能了解有關端午節的代表物及習俗。</p> <p>能了解有關端午節的由來。</p>	<p>活動評量30%</p> <p>課堂觀察30%</p> <p>口語評量 40%</p>
19		<p>a. 教師將學生分組。</p> <p>每組發下一份已被剪開打亂的圖卡與句卡。</p> <p>請學生小組討論，將正確的句子配對至正確的图片下，並排列出故事的正確順序。</p> <p>b. 各組發表討論結果。</p>	<p>能與同學討論，並完成正確的問答。</p> <p>能上台發表小組成果。</p>	
20		<p>a. 請學生說一說端午節的代表物及習俗，以複習上一節課所學。</p> <p>教師有需要可複習端午節故事。</p> <p>b. 教師利用單字圖卡，介紹端午節英文單字，並讓學生跟讀。</p> <p>a dragon boat a sachet race rice dumpling</p>	能認讀所學過的英文單字。	

		<p>stand an egg</p> <p>c. 教師將端午節的單字圖卡貼在黑板上，再將全班分成兩組。</p> <p>兩組猜拳決定順序，輸的組別依照圖卡的順序念出單字，若有錯誤則須從頭再念，直到全部正確念完為止。</p> <p>教師計時，花最短時間正確念完所有單字的組別獲勝。</p>		
21		<p>a. 教師在教室最前方設一龍舟賽的終點，請學生分為五人一組。</p> <p>b. 每次可2~3組同時競賽，每組排成一列站在教室最後方。</p> <p>教師可設定每個單字所代表的前進步數，如抽到2號，表示可前進3步。</p> <p>教師手持單字卡，不讓學生看見字卡內容，由每組的第一位同學開始進行。</p> <p>c. 各組代表猜拳決定順序，請一位學生從1~5號字卡中選一張，如：2號，教師將2號字卡拿出，代表學生就依照猜拳順序猜字，若第一位代表就猜對，其他隊伍不能猜；若猜錯，其他隊伍就可以繼續猜。</p> <p>猜對的隊伍可以依字卡設定的步數前進，由最後三位同學往前進；最後一位E先移動到第一位學生A前面，倒數第二位D再移動到E前面，倒數第三位C再移動到D前面，彼此的距離要按照教師的規定，往前推進整個龍舟隊伍。</p> <p>以此方式持續進行，直到有組別率先抵達終點即獲勝。</p>	能聽從教師的指令完成遊戲。	活動評量30% 課堂觀察30% 口語評量40%
22		<p>a. 發下學習單給每位學生。</p> <p>請學生試著讀學習單上的文字，先自行完成學習單。</p> <p>教師帶全班學生一起核對答案，並請學生跟著重複唸讀。</p> <p>b. 比手劃腳：</p> <p>將學生分成數組。</p> <p>每組輪流派出一位學生上臺。</p> <p>臺上學生依照教師的指示比手劃腳端午節習俗，請台下學生猜。</p> <p>最快舉手說出答案的組別即得分，分數較高的組別獲勝。總複習所有英語單字與端午節習俗活動。</p>	能完成學習單。	能參與團體遊戲。

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【百吉資星】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	資訊團隊
核心素養	A 自主行動		■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 安 E11 了解急救的重要性。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p>			
學習表現	學習重點	<p>資訊領域 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 科議 a-III-1 理解科技對生活的重要性。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>社會領域 3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 1b-III-1 檢視社會現象中不同 的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p>		
		<p>資訊領域 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>社會領域 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道 德、宗教或法律等)能導 引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理 解包容與相互尊重。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以 透過成員適切的討論歷程做出決定。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景 與經驗，會使其對社會 事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺 灣的民主政治奠定基礎。</p>		
學習目標	<p>一、 認知 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符</p>			

	號進行人際溝通與概念表達。 二、 情意 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 三、 技能 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。				
評量方式	口語評量、實作評量				
週次日期	單元名稱		課程內容	表現任務	學習評量
1	Chapter1 Micro:bit 微型電腦		1-1 Micro:bit 微型電腦 1-2 Micro:bit 程式語言的類型 1-3 Micro:bit 積木程式設計視窗 1-4 Micro:bit 主要功能 1-4 Micro:bit 積木形狀與顏色 1-5 手機設計 micro:bit 程式	1. 可以連接 Micro:bit 至主機，並設計檔案到 Micro:bit 執行。 2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	口頭評量 20% 實作評量 80%
2					
3	Chapter2 心動 99		2-1 Micro:bit 基本元件—LED 與按鈕 2-2 迴圈—重複執行 n 次 2-3 心動 99 流程規劃 2-4 LED 顯示數字 2-5 LED 顯示文字 2-6 LED 顯示繪圖 2-7 重複顯示圖示	1. 設計程式，按下 A 鍵時，讓 LED 顯示「 I LOVEYOU520 」跑馬燈 3 次。 2. 設計程式，按下 B 鍵時，閃爍愛心圖示 3 次後，保持恆亮。 3. 完成線上評量，並答對 70%	口頭評量 20% 實作評量 80%
4					

				以上。	
5	Chapter3 演奏音階		3-1 播放音效 3-2 Micro:bit 信號腳位與蜂鳴器 3-3 演奏音階流程規劃 3-4 音效—演奏音階 3-5 連接micro:bit 與蜂鳴器或耳機	1. 設計演奏音階的歌曲，並下載 Micro:bit 執行，按下 B 鍵後，讓蜂鳴器及電腦喇叭撥放創作的歌曲。 2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	口頭評量 50% 實作評量 50%
6					
7	Chapter4 智能風扇		4-1 Micro:bit 基本元件—溫度感應器 4-2 Micro:bit 信號腳位與馬達 4-3 基本—重複無限次 4-4 邏輯—關係運算 4-5 邏輯—如果—那麼 4-6 智能風扇流程規劃 4-7 顯示溫度感應器偵測值 4-8 如果—那麼判斷溫度 4-9 連接micro:bit 與馬達	1. 利用 Micro:bit 控制風扇在室溫大於規定的溫度時運作。2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	口頭評量 40% 實作評量 60%
8					
9	Chapter5 指南針		5-1 Micro:bit 基本元件—指南針 5-2 邏輯—如果—那麼—否則 5-3 指南針流程規劃 5-4 顯示指南針方位值 5-5 如果—那麼—否則判斷方位	1. 設計程式讓 Micro:bit 根據方位感應值顯示對應的方向，當作電子指南針。2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	口頭評量 40% 實作評量 60%
10					
11	Chapter 6		6-1 Micro:bit 基本元件—加	1. 設計透	口頭評量

12	骰子比大小		<p>速度感應器</p> <p>6-2 變數</p> <p>6-3 骰子比大小腳本規劃</p> <p>6-4 建立變數</p> <p>6-5 如果—那麼判斷骰子點數 實力評量</p>	<p>過加速度感應器，隨機取變數顯示於 Micro:bit。</p> <p>2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。</p>	<p>40% 實作評量</p> <p>60%</p>
13	Chapter 7 光譜圖		<p>7-1 Micro:bit 基本元件—光線感應器</p> <p>7-2 座標與燈光</p> <p>7-3 迴圈—計數重複執行</p> <p>7-4 光譜圖流程規劃</p> <p>7-5 依光線值點亮 LED</p>	<p>1. 設計利用光線感應器調整 LED 亮度，並顯示 Micro:bit。</p> <p>2. 設計 LED 光亮秀。</p> <p>3. 完成線上評量，並答對 70% 以上。</p>	<p>口頭評量 40%</p> <p>實作評量 60%</p>
14					
15	Chapter 8 地震警報系統		<p>8-1 Micro:bit 基本元件—加速度感應器</p> <p>8-2 數學</p> <p>8-3 迴圈—當 true 執行</p> <p>8-4 地震警報系統流程規劃</p> <p>8-5 迴圈判斷地震發生</p>	<p>1. 設計利用加速度感應器感應並利用感應結果發出蜂鳴聲。</p> <p>2. 完成線上評量，並答對 70% 以上。</p>	<p>口頭評量 40%</p> <p>實作評量 60%</p>
16					
17	Chapter 9 連線遊戲：摩斯終極密碼戰		<p>9-1 Micro:bit 基本元件—藍牙</p> <p>9-2 廣播</p> <p>9-3 文字</p> <p>9-4 摩斯密碼</p> <p>9-5 連線遊戲：摩斯終極密碼戰流程規劃</p> <p>9-6 發送廣播文字</p> <p>9-7 接收廣播文字</p>	<p>1. 利用 Micro:bit 廣播傳遞訊息。</p> <p>2. 認識摩斯密碼，並能說出基本密碼代表含意。</p>	<p>口頭評量 40%</p> <p>實作評量 60%</p>
18					

				3. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	
19	Chapter 10 連線遊戲：剪刀石頭布		10-1 邏輯-布林運算 10-2 陣列 10-3 剪刀石頭布流程規劃 10-4 玩家 1 按下按鈕出拳 10-5 玩家 2 隨機出拳 10-6 玩家 2 判斷結果	1. 認識布林運算及陣列設計。 2. 利用 Micro:bit 設計並操作剪刀石頭布的遊戲。 3. 完成線上評量，並答對 70% 以上。	口頭評量 40% 實作評量 60%
20					
21-22	Micro:bit 期末同樂會		能分享學習成果	可以展現並分享學習成果。	口頭評量 40% 實作評量 60%

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【百吉資星】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	資訊團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
學習重點	學習表現	<p>資訊領域</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>科議 a-III-1 理解科技對生活的重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>社會領域</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	
	學習內容	<p>資訊領域</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p> <p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>社會領域</p> <p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受</p>	

		產生差異。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
學習目標	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。			
評量方式	口語評量、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Chapter1 Micro:bit 麥昆小車	1-1 遇見 micro:bit	1. 認識並分辨麥昆小車的元件。 2. 編寫程式並利用麥昆小車呈現編寫的閃爍效果。	口頭評量 20% 實作評量 80%
2		1-2 認識麥昆小車 1-3 進入程式編寫頁面 3-3 1-4 麥昆小車行進		
3	Chapter 2 麥昆小車紅色 LED 燈	2-1 學習程式設計	1. 認識並分辨麥昆小車的 LED 腳位。 2. 設計程式控制小車 LED 開啟與關閉。	口頭評量 40% 實作評量 60%
4		2-2 麥昆小車紅色 LED 燈 2-3 LED 燈實作練習 2-4 LED 數位與類比信號應用 2-5 課後練習		
5	Chapter 3 神奇的循跡路線移動	3-1 循跡感應器知識	1. 認識並使用麥昆小車的循跡感應器。 2. 設計程式控制小車沿著黑色路線前進。	口頭評量 20% 實作評量 80%
6		3-2 沿黑色路線前進 課後練習		
7	Chapter 4 設計酷炫的彩色 LED 燈	4-1 認識 LED 基礎知識	1. 認識並說出 RGB 色環與組合。 2. 利用 Neopixel 設計小車 LED 顯示不同顏色。	口頭評量 20% 實作評量 80%
8		4-2 彩色 LED 燈實作 4-3 課後練習		

9	Chapter5 有趣的超音波感測器	5-1 超音波基礎知識	1. 認識並說出超音波的工作原理。 2. 設計小車可以於行走間迴避或追隨物件。	口頭評量 30% 實作評量 70%
10		5-2 程式三種流程控制 5-3 超音波實作範例 5-4 小車繞過南瓜前進 5-5 小車自動跟隨 5-6 課後練習		
11	Chapter 6 好玩的聲光設計應用	6-1 蜂鳴器基礎知識	1. 可以利用音階簡譜自行編輯作曲。 2. 利用蜂鳴器撥放編輯歌曲。	口頭評量 30% 實作評量 70%
12		6-2 音樂盒設計 6-3 警車鳴笛聲光效果 6-4 課後練習		
13	Chapter 7 無線廣播遙控車	7-1 無線廣播基礎知識	1. 認識並可以說出麥昆小車無線廣播的功能。 2. 發送廣播給小車，並呈現結果。	口頭評量 20% 實作評量 80%
14		7-2 玩玩有趣的廣播 7-3 無線廣播遙控車 7-4 課後練習		
15	Chapter 8 紅外線遙控器與遊戲手柄	8-1 認識紅外線基礎知識。	1. 認識並可以說出麥昆小車紅外線的功能。 2. 可以利用紅外線遙控器控制小車前進。	口頭評量 20% 實作評量 80%
16		8-2 讀取遙控器鍵值 8-3 遙控器控制麥昆小車 8-4 遊戲手柄 8-5 課後練習		
17	期末評量	能分享學習成果	可以展現學習成果。	口頭評量 20% 實作評量 80%
18				
19	畢業	畢業		
20				
21				