

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

(一) 五年級

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【藝起閱界】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【人權】		
	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。		
	【環境】		
	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		
	【海洋】		
	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。		
	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。		
	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。		
	【品德】		
	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。		
	品 E6 同理分享。		
品 E7 知行合一。			
品 EJU1 尊重生命。			
【閱讀素養】			
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。			
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。			
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。			
閱 E6 發展向文本提問的能力。			
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
【資訊】			
資 E1 認識常見的資訊系統。			
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。			
【家庭教育】			
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。			

		家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育或原住民族教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習重點	學習表現	【國語文】 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。
	學習內容	【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【藝術】 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
學習目標		【認知】 - 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。 - 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。 【技能】 - 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 - 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 【態度】 - 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受。 - 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世

	觀。			
評量方式	形成性評量:問思討論、小組合作、態度評量 總結性評量:口說發表、心得撰寫			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	世界文學 (英)-孤星血淚：師生進行閱讀時間 (品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 一段小人物想望躋身上流社會的悲喜情事，一個精采、探討人性的故事，皮普是個窮苦的孤兒，從小跟著姊夫學習鐵匠的技能。他在雇主郝薇香夫人家遇見了她的養女艾黛拉，對她一見鍾情。然而，艾黛拉對貧窮的皮普根本不屑一顧，於是他立志要成為上流社會裡的大人物。奮鬥的過程充滿艱辛，眼看著匹普的愛情美夢就要破碎，卻又忽然接到律師的通知，意外得知自己將要繼承一筆龐大的遺產……故事的發展過程、作者的文筆敘述，值得探討。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要主角人生各階段的內容。 (2) 探討不同版本的結局以及意義，互相分享自己對於不同版本的想法。 (3) 討論主角在人生各階段對事物態度的轉變及其原因，並嘗試將自己帶入類似的情境，分享自己可能有的反應，以及反應背後的價值觀與想法。 (4) 由主角人生轉折探討人生的追求以及意義，以及不同人生追求可能帶來的結果。 (5) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
2 0901-0907	世界文學 (英)-孤星血淚：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
3 0908-0914	世界文學 (英)-孤星血淚：師生議題討論與創作(生命議題)			
4 0915-0921	世界文學 (英)-孤星血淚：學生探討議題之表演(生命議題)			
5	世界文學 (英)-呼嘯山	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。	1. 能仔細聆聽老師說	閱讀態度 30%

	莊：師生進行閱讀時間(品德教育)	2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。	明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。	口語表達 40%
6	世界文學(英)-呼嘯山莊：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	3. 故事描述希斯克利夫是個沉默專情，但充滿野性的孤兒，具有強烈的復仇心。凱薩琳是個驕縱虛榮的美麗女孩。二人青梅竹馬，一同在莊園內長大，很快便互生情愫。但由於男主角的自卑，和女主角的驕縱虛榮，導致兩人之間產生許多不必要的誤會，於是一段轟轟烈烈的毀滅性愛恨情仇就此展開，故事的最後，人性的復蘇是一種精神上的升華，映照著作者人道主義的理想，讓人省思。	2. 能專心閱讀至指定篇目。	問思討論 30%
7	世界文學(英)-呼嘯山莊：師生議題討論與創作(人權議題)(性別平等議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	
8	世界文學(英)-呼嘯山莊：學生探討議題之表演(人權議題)(性別平等議題)	(1) 摘要書中不同時間段發生的內容。 (2) 探討女主角情感與婚姻的抉擇以及原因，了解背後的價值觀，並嘗試帶入類似情境，分享自己的想法。 (3) 探討男主角的情感、際遇與復仇行動之間的關係，討論對於復仇的想法，造成的後果，以及可替代的方案。 (4) 互相分享這個故事給自己的感覺與心得。		
9	世界文學(法)-茶花女：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。	閱讀態度 30%
10	世界文學(法)-茶花女：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。	2. 能專心閱讀至指定篇目。	口語表達 40%
11	世界文學(法)-茶花女：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	3. 故事男、女主角懷著熱烈真摯的情感，演繹了一段悽美動人的愛情故事。其人物形象鮮明，個性迥異。同時也揭露了當時社會的腐敗與拜金。故事中每個人都性格迥異不同，人性的善良與醜惡相互交織，自私與奉承相互交纏，形成了一個腐敗社會裡純真善良的人努力抗爭卻以失敗而告終的悲劇。故事的發展過程、時代背	3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	問思討論 30%

	女：師生議題討論與創作(生命議題)	景、作者的文筆敘述，值得思索欣賞。		
12	世界文學(法)-茶花女：學生探討議題之表演(生命議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要書中內容。 (2) 探討男主角行為背後的原因及情緒。 (3) 學生分享自己認為這個故事想要傳達的思想。 (4) 探討「後悔」的意義，並視學生意願分享相關的人生經驗，以及對自己的影響。 (5) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
13	世界文學(德)-格林童話全集(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 《格林童話》是德國文學最為世人熟知的作品，格林兄弟以極豐的富創造力，將參差不齊的民間文學資料，完美、協調的融合為一，不僅抓住了地域的特性，也掌握了人類天性。複雜的故事有簡單的說法，深奧的智慧也可化成簡單的辭彙。格林兄弟用動人的童話寫出了市井小民的智慧，實為值得欣賞的好作品。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
14	世界文學(德)-格林童話全集(一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
15	世界文學(德)-格林童話全集(一)：師生議題討論與創作(品德教育)(生命議題)	(1) 萬苳姑娘 ① 摘要本篇的內容。 ② 討論故事情節中家人生命與道德的兩難困境，並補充相關的故事或社會案件，學生分享自己的想法，以及可能的做法。 ③ 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
16	世界文學(德)-格林童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)	(2) 玫瑰公主(睡美人) ① 摘要本篇的內容。 ② 討論故事「收走所有紡錘」情節對平民造		

	議題)			
17	世界文學 (德)-格林童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)	成的影響。 ③ 探討家人生命以及他人生存、經濟之間的抉擇。 ④ 補充「君主制」國家相關內容與故事，並與日常生活做比較，了解不同文化間的差異。 ⑤ 探討故事中「由王子吻醒公主」情節代表的意涵及價值觀。(可依據課程進度，補充性騷擾相關內容。) ⑥ 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
18	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
19	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
20	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)(性別平等議題)			
21	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：學生探討議題之表演(多元文化議題)(性別平等議題)			

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【藝起閱界】課程計畫

每週節數	1 節	設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
融入議題	【人權】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【資訊】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃】	

		涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育或原住民族教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
學習重點	學習表現	【國語文】 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		
	學習內容	【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【藝術】 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
學習目標		【認知】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。 2. 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。 【技能】 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 【態度】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受 2. 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世觀。		
評量方式		形成性評量:問思討論、小組合作、態度評量 總結性評量:口說發表、心得撰寫		
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	世界文學(義)-木偶奇遇記：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 木匠撿到一根木頭，刻成一個小木偶，沒想到小木偶會唱會跳，木匠幫他取名為「皮諾丘」，可是小木偶不但調皮搗蛋還說謊話，讓老木匠傷心透了。好奇的皮諾丘禁不起壞朋友的甜言密語及引誘，一下變成驢子一下又被鯊魚吞下肚，說謊時還會長出長鼻子，不過還好有藍仙子一路幫忙，皮諾丘終於改過自新成為了真正的人類，故事精采發人省思。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
2	世界文學(義)-木偶奇遇記：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要故事的內容。 (2) 學生視意願分享自己關於搗蛋、說謊的經驗，他人的反應、結果，以及自己在不同時候對這件事情的感覺。		
3	世界文學(義)-木偶奇遇記：師生議題討論與創作(生命議題)	(3) 討論「說謊別子會變長」所代表的意涵，並根據學生分享的內容，以及相關故事分享，總結現實中說謊造成的結果。 (4) 探討故事中「真正的人類」的含意，以及「木偶人」與「真正的人類」的差別。 (5) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。		
4	世界文學(義)-木偶奇遇記：學生探討議題之表演(生命議題)			
5	世界文學(美)-飄(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 這本書以南北戰爭為背景，描寫一個貴族的女兒郝思嘉和幾個男人之間的愛情糾葛，它歌頌的是高尚的情感，散發的是人性現實，作者將書中每個人物塑造的栩栩如生，如：相貌出眾、敢愛敢恨的郝思嘉，	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
6	世界文學(美)-飄(一)：師生進行閱讀理			

	解、探討與分享(閱讀素養議題)	溫文爾雅、固守傳統禮俗的阿希禮，賢淑端莊、心地善良的玫蘭尼，粗獷豪放、具有獨特處事哲學的巴特勒等，如此曠世鉅作，實為值得欣賞的好作品。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 摘要故事的內容。 (2) 探討故事情節與戰爭的關聯，並補充戰爭的相關內容與時事。 (3) 探討在故事中的種族歧視議題，並分享在生活當中遇到或聽過的歧視。 (4) 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。	學討論自己的看法，並分享給全同學。	
7	世界文學(美)-飄(一)：師生議題討論與創作(人權議題)			
8	世界文學(美)-飄(一)：學生探討議題之表演(人權議題)			
9	世界文學(美)-飄(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
10	世界文學(美)-飄(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
11	世界文學(美)-飄(二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)			
12	世界文學(美)-飄(二)：學生探討議題之表演(多元文化議題)			
13	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(一)：師生進行閱讀時	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 《安徒生童話》，這個幾乎人人耳熟能詳的世界著名童話劇	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論

	間(品德教育)	作，是由安徒生所著的，這是世界文化的瑰寶。書中的故事主要採取了擬人的手法，告訴人們一些做人處世的人生哲理也反應當時的社會現象，一個個繪聲繪色的童話故事，例如在描寫《賣火柴的小女孩》、《丑小鴨》、《拇指姑娘》、《皇帝的新裝》等童話故事中，揭露了當時社會的黑暗和金錢的罪惡，同情下層人民的苦難。內容精采發人省思，值得反覆回味。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。 (1) 醜小鴨 ① 摘要故事的內容。 ② 探討故事中的排擠議題，並補充霸凌的相關資料。 ③ 討論「醜小鴨變天鵝」的含意以及造成的影響。 ④ 依學生意願分享關於「他人的眼光」的想法及感覺。 ⑤ 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。 (2) 拇指姑娘 ① 摘要故事的內容。 ② 探討故事中「女性互相為難」的議題，並補充相關故事及內容。 ③ 探討故事中的婚姻議題，並補充相關故事及內容。 ④ 互相分享這個故事給自己的感覺及心得。	作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	30%
14	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
15	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(一)：師生議題討論與創作(品德教育)(生命議題)			
16	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)			
17	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)			
18	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
19	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(二)：師生			

	進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
20	世界文學(丹麥)- 安徒生童話全集(二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)(性別平等議題)			
21	世界文學(丹麥)- 安徒生童話全集(二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)(性別平等議題)			

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【與自對話】課程計畫

每週節數		1 節		設計者	莊慈雯
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 生命教育 3-3-2 體會參與社會服務的意義。 性別教育 1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念 1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動 家庭教育 II-1-3-3 瞭解與應用社區資源 安全教育 交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴 戶外教育 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。			
學習重點	學習表現	【自然】 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【綜合】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。			
	學習內容	【自然】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。			

容	INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 【綜合】 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			
學習目標	認知： 1. 知道昆蟲的基本特徵。 2. 瞭解並認識校園周遭的動植物。 3. 知道適合動植物的生長環境。 4. 瞭解生物在一年四季中的作息。 情意： 1. 培養學生友善對待萬物生命。 2. 培養學生有一顆愛好大自然的心。 技能： 1. 讓學生認識校園周遭的動植物，並能向他人介紹學校生態特色。 2. 培養學生找查資料、解決問題的能力。 3. 能藉由五官知覺認識自然生態。			
評量方式	問答、實際操作、遊戲			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	本學期課程 規劃介紹	1. 學生分組 2. 課程說明 學校周邊生態步道介紹	本學期課程 規劃介紹	3. 學生分組 4. 課程說明 學校周邊生態 步道介紹
2	昆蟲分類概 說 (生命教育議 題)	1. 昆蟲的定義與構造： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個 部分 大部分成蟲有一至兩對翅膀 2. 分組活動——這個是昆蟲 嗎？ 3. 生命歷程： 不完全變態：卵、若蟲、成 蟲 完全變態：卵、幼蟲、蛹、 成蟲	昆蟲分類 概說 (生命教 育議題)	4. 昆蟲的 定義與 構造： 三對腳 身體可 分為 頭、 胸、腹 三個部 分 大部分 成蟲有

		昆蟲的種類 鱗翅目、鞘翅目、膜翅目……等		一至兩對翅膀 5. 分組活動——這個是昆蟲嗎？ 6. 生命歷程：不完全變態：卵、若蟲、成蟲 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 昆蟲的種類 鱗翅目、鞘翅目、膜翅目……等
3	學校周邊常見蝶類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 4. 學校周邊常見蝶類介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題	能夠說出三個蝶類的特徵 能夠說出蝶類的生命歷程 能夠說出圖片中的蝶類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
4	學校周邊常見蝶類分組報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充學習單上傳與成果分享	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
5			能夠專心聆聽同學的報告並	

			分享心得	
6	學校周邊常見螢火蟲介紹 (生命教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 複眼 成蟲及幼蟲的主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 4. 學校周邊常見螢火蟲介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題	能夠說出三個螢火蟲的特徵 能夠說出螢火蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的螢火蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
7	學校周邊常見螢火蟲分組介紹 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
8	鞘翅目昆蟲介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 主食 2. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 3. 分組活動——牠是鞘翅目嗎？ 4. 學校周邊常見鞘翅目昆蟲介紹 飛行能力、有無複眼、有特殊功能的足 分組活動——連連看	能夠說出三個鞘翅目昆蟲的特徵 能夠說出鞘翅目昆蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的鞘翅目昆蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
9				
10	期中評量：	1. 導覽員工作解說	能夠針對	課堂觀察

11	小小導覽員 解說練習 (環境教育議題)	2. 分組活動——閱讀資料 3. 小組發表——小小導覽員 take 1 4. 分組活動——導覽員講稿修改 小組發表——小小導覽員 take 2	主題設計 講稿，並 上台演示	30% 分組活動 40% 小組發表 40%
12	學校周邊常見植物介紹 (生命教育議題)	1. 學校周邊的環境 2. 學校周邊常見植物介紹 外型、棲息地、營養器官 (根、莖、葉)、繁殖方式 (花、果實、種子/孢子)、特殊功用 3. 分組活動——連連看 校園植物實地辨別	能夠辨認 看到的植 物名稱並 說出其特 徵	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 20% 實地踏查 20%
13	學校周邊常見植物上台 報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用 網路或書 籍蒐集資 料，並在 統整後報 告 能夠專心 聆聽同學 的報告並 分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
14	湳仔溝巡禮	1. 步道踏查 周邊環境及動植物介紹	能夠辨認 看到的動 植物 能夠知道 湳仔溝步 道中不同 環境棲息 的動植物	口語表達 50% 課堂觀察 50%
15	學校周邊常見蛙類介紹： 樹蛙科 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳(吸盤) 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿 →長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 4. 學校周邊常見樹蛙科介紹	能夠說出 三個樹蛙 的特徵 能夠說出 樹蛙的生 命歷程 能夠說出 圖片中的 樹蛙名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		分組活動——連連看		
16	學校周邊常見蛙類介紹： 赤蛙及叉舌蛙 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 5. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 3. 學校周邊常見赤蛙及叉舌蛙介紹 分組活動——連連看	能夠說出三個赤蛙或叉舌蛙的特徵 能夠說出赤蛙及叉舌蛙的生命歷程 能夠說出圖片中的赤蛙或叉舌蛙名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
17	學校周邊常見蛙類介紹： 蟾蜍及其他 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 毒液 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 6. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 3. 學校周邊常見蟾蜍及其他蛙類介紹 分組活動——連連看	能夠說出三個蟾蜍的特徵 能夠說出蟾蜍的生命歷程 能夠說出圖片中的蟾蜍或其他蛙類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
18	學校周邊常見蛙類介紹： 外來種 (生命教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 原產地 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 4. 學校周邊常見外來種蛙類介紹 5. 外來種對原生種及環境的影響 6. 外來種防治	能夠說出圖片中的外來種蛙類名稱 能夠說出外來種蛙類的生命歷程 能夠說出外來種蛙類對原生種及環境的影響	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		分組活動——連連看		
19	學校周邊常見蛇類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 牙、下顎 耳朵 眼膜（眼瞼） 鱗片 蛻皮 移動方式 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、幼蛇（→多次蛻皮→） 成蛇 4. 學校周邊常見蛇類介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題（蛙類）	能夠說出三個蛇類的特徵 能夠說出蛇類的生命歷程 能夠說出圖片中的蛇類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
20	學校周邊常見蛙類上台報告	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
21	蛙類特徵及蛙鳴辨認 (資訊教育議題)	1. 學校周邊常見蛙類複習 2. 蛙類特徵介紹 3. 分組活動——連連看	能夠說出不同蛙類的特徵	口語表達 40% 分組活動 30% 課堂觀察 30%

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 與自對話 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	莊慈雯
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式 表現自然環境之美與對環境的關懷。			

		3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 生命教育 3-3-2 體會參與社會服務的意義。 性別教育 1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念 1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動 家庭教育 II-1-3-3 瞭解與應用社區資源 安全教育 交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴 戶外教育 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。
學習重點	學習表現	【自然】 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【綜合】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【自然】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 【綜合】 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		認知： 1. 知道昆蟲的基本特徵。

	2. 瞭解並認識校園周遭的動植物。 3. 知道適合動植物的生長環境。 4. 瞭解生物在一年四季中的作息。 情意： 1. 培養學生友善對待萬物生命。 2. 培養學生有一顆愛好大自然的心。 技能： 1. 讓學生認識校園周遭的動植物，並能向他人介紹學校生態特色。 2. 培養學生找查資料、解決問題的能力。 3. 能藉由五官知覺認識自然生態。			
評量方式	問答、遊戲、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	昆蟲分類複習	1. 昆蟲的定義與構造複習 2. 昆蟲的生命歷程複習 3. 昆蟲的分類複習	能夠說出昆蟲的定義 能夠依照特徵分辨是否為昆蟲 能夠分辨完全變態及不完全變態	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
2	昆蟲概說	1. 昆蟲在自然中的角色 2. 昆蟲與食物鏈 3. 昆蟲與人類的關係 4. 分組活動——我覺得昆蟲是…… 5. 小組發表 6. 心得分享	能夠表達自己對昆蟲的想法	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 心得分享 30%
3	學校周邊常見蛾類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹／繭、成蟲	能夠說出三個蛾類的特徵 能夠說出蛾類的生命歷程 能夠說出圖片中的蛾類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		4. 學校周邊常見蛾類介紹 5. 分組活動——連連看 6. 分配小組報告主題		
4	學校周邊常見蛾類分組報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
5			能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	
6	學校周邊常見螢火蟲複習	1. 外型、構造、棲息地 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見螢火蟲 4. 分組活動——搶答	能夠說出三個螢火蟲的特徵 能夠說出螢火蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的螢火蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
7	學校周邊常見鞘翅目複習	1. 外型、構造、棲息地 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見鞘翅目昆蟲 4. 分組活動——搶答	能夠說出三個鞘翅目昆蟲的特徵 能夠說出鞘翅目昆蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的鞘翅目昆蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
8	學校常見椿象介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鞘翅	能夠說出三個椿象的特徵 能夠說出	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

		複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 不完全變態：卵、若蟲、成蟲 4. 學校周邊常見椿象介紹 5. 分組活動——連連看 6. 分配小組報告主題	椿象的生命歷程 能夠說出圖片中的椿象名稱	
9	學校常見椿象分組報告	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
10	學校常見昆蟲介紹 (生命教育議題)	1. 學校周邊的環境 2. 學校周邊常見昆蟲介紹 外型、棲息地、特徵 3. 分組活動——連連看	能夠說出三種學校周邊常見的昆蟲 能夠說出圖片中的蛾類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
11	期中評量	期中考	能夠正確回答所學的動、植物知識	期中評量考試 100%
12	學校周邊常見植物複習	1. 學校周邊常見植物： 外型、棲息地、營養器官 (根、莖、葉)、繁殖方式 (花、果實、種子／孢子)、特殊功用 2. 分組活動——搶答	能夠說出三種學校周邊常見的植物 能夠說出圖片中的植物名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
13	小小導覽員 分組實作 (環境教育議題)	1. 講稿設計解說	能夠將蒐集的動、植物資料用於	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 小組發表 30%
14		2. 分組活動——導覽員講稿設計		
15		3. 小組發表——小小導覽員		

16		4. 心得分享	導覽介紹 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	
17	學校周邊常見蛙類複習	1. 外型、構造、棲息地分組活動——標示構造 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見蛙類	能夠說出三種學校周邊常見的蛙類	
18			能夠說出圖片中的蛙類名稱	
19	校園動植物介紹圖卡製作 (生命教育議題)	1. 圖卡製作說明 2. 分組活動——設計、製作圖卡 3. 小組發表	能夠將所知的動物、植物特徵呈現於圖卡	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 小組發表 30%
20				
21			能夠介紹小組圖卡的内容	

(一) 五年級

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【英閱家】課程計畫			
每週節數		1 節	
設計者		楊佳蓉	
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進 ■ A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達 ■ B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題		防災教育、人權教育、國際教育 【防災教育】 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【環國際 E13 教育】 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
學習重點	學習表現	【英語領域】 ◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎ 2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎ 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎ 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎ 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎ 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 ◎ 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	

	◎5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎ 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎6-III-3 主動預習、溫習功課。 ◎6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 ◎7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 【自然科學領域】 ◎ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【綜合活動領域】 ◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 ◎2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【藝術領域】 ◎1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 ◎1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 ◎2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。			
學習內容	【英語領域】 ◎Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 ◎ Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 ◎視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 ◎視 E-III-3 設計思考與實作。 【自然科學課程】 ◎INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 【綜合活動領域】 ◎Bb-III-1 團體中的角色探索。 ◎Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 ◎Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
學習目標	以「溝通功能」及「主題」為主軸，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀，引導學生將所學應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	Weather 天氣 繪本教學： The Wind Blew	a. 複習天氣的單字： b. 引導學生說說看天氣的狀態， （教師補充，只有 windy 可以搭配 其他氣候單字造句。） c. 教師播放影片，請學生瀏覽一次 故事。 https://youtu.be/M-	能理解和 描述不同 天氣的狀 態。 能專注觀	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察

		xN7754u7s 引導學生念出句子。 d. 重複用句子引導學生回想影片出現哪些被吹走的物品。學生每答對一個物品，教師就在黑板上貼出附件一的圖卡，教師可隨意放置圖卡，未答對的物品，教師則可先保留不貼出。 e. 複習黑板上已貼出的單字，過程中可以提醒學生總共有 11 個物品，目前還少了 ____ 個物品。（教師可視學生程度加入單複數的變化。）	賞影片。 能替換句子中的單字。 能記憶物品出現的順序。	20% 口語評量 20% 作業評量 20%
2 0901-0907		請學生將「最不容易」被吹走的物品打叉，並跟旁邊的同學討論，是否大家的答案都相同。 a. 利用附件一的圖卡，請學生憑印象排列故事中物品被吹走的順序。 b. 再次播放影片，請學生核對自己所排列的順序是否正確。 c. 請 11 位學生上臺。教師隨機在每個人背後貼上一張物品圖片，不能讓學生看到。 d. 11 位學生面對臺下排成一橫排，從第一位學生開始，全班說 Wind, wind, the big wind blows. 臺上學生猜測自己背後的圖片並回答 The big wind blows a / an _____.	用簡單的英語說明自己的想法。 思考生活中有什麼物品是會被風吹走。 能根據教師的指令做適當回應。	
3 0908-0914		a. 將學生分組，每組發下一張衛生紙、一根吸管、一張紙（可摺成扇子）。 b. 明將做一個科學小實驗，將兩張桌子短邊相接，學生要將衛生紙從桌子一端吹到另一端，不可直接用嘴巴吹，但可利用吸管或紙扇為工具（二選一），也可將衛生紙摺或揉成一團。 c 各組輪流派代表上臺吹動衛生紙。開始之前須先說 Wind, wind, the big wind blows. The big wind blows the tissue paper.	能主動參與團體的活動。 能參與討論並發揮創意。 能將學過的單字代換入句子中。	

		d 教師計時，最快的組別獲勝，並請該組說明他們設計的工具。		
4 0915-0921		a. 教師請學生想一想，在臺灣常見的天然災害有那些呢？ b. 使用教學 PPT 帶學生認識臺灣常見的天然災害類型。 c. 請自願學生發表自己經歷過的天然災害，以及當時的感受。 d. 播放颱風防災影片請學生觀看，請學生留意影片中 9 種防颱重點 https://youtu.be/9KdumJQYwSw e. 請學生說說看 before, during, after a typhoon，人們應該做的行為。 f. 教師隨機詢問幾名學生，遇到颱風來襲時會做哪些準備呢？	能根據自身經驗，參與班級討論。 能專注聆聽教師的解說。 能留意影片說明的重點。 能根據教師提問回答問題。	
5	Time 時間守護者 數字接龍：Let's Count?	a. 學生分成兩組，以接龍方式數 one~ten，一組數單數，另一組數雙數。 b. 學生觀察並嘗試將 eleven~twenty 依音節念出。 c. 導學生發現--teen 及--ty 的發音及語意差異。 d. 學生分成兩組，以接龍方式數 one~twenty，一組數單數，另一組數雙數。 e. 所有學生起立，接龍唸 one~twenty，唸不出或唸錯者坐下，下一局遊戲開始後再次加入。 f. 師播放 Count to 20 and Workout： https://www.youtube.com/watch?v=_MVzXKfr6e8&t=1s	能認讀學過的數字單字。 區分單字音節。 能參與團體遊戲。 能專心觀賞影片。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
6		a. 師念 one~twenty，只念單數，遇到雙數時，學生拍手，教師不念出單字，接著再交換練習雙數。 b. 導學生延伸學習 one~ninety-nine 單字。 c. 給每位學生一份附件二，請學生	能認讀學過的數字單字。 能加入拍手練習專注力。	

		由 1~99 中選 25 個數字填入。 d. 師隨機請學生提供數字，附件二上有該數字者圈起。 e. 生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。 f. 播放 Let' s Get Fit Count to 100 by 1' s : https://www.youtube.com/watch?app=desk top&v=0TgLtF3PM0c&t=37s	能參與團體遊戲。 能參與團體歌謠吟唱。 能樂於享受學習歌曲。	
7	Time 時間守護者 時鐘轉盤 : What time is it?	a. 請所有學生起立接龍 one~one hundred 唸不出或唸錯者坐下，下一位學生由 one 重新數，直到完成接龍。 b. 教師在黑板上貼句型條 What time is it? It' s _____ o' clock. / It' s _____. c. 教師使用時鐘轉盤，問學生 What time is it?，引導學生回答 It' s _____ o' clock. / It' s _____. d. 請學生上臺轉動時鐘轉盤，設計題目，由臺下學生回答。 e. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 f. 一位學生轉動時鐘轉盤並問 What time is it?，另一位依據指定的時間回答，能完整發問或回答者的組別獲得一分。 g. 師播放 Hip-Hop Around the Clock : https://www.youtube.com/watch?v=g6tJA_y_7AL4	能積極參與課堂活動。 能使用英語正確表達時間。 能參與團體練習。 能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
8	Time 時間守護者 繪本教學 : Hickory Dickory Dock	a. 教師播放 Hickory Dickory Dock : https://www.youtube.com/watch?v=ygcN6_5SILFg (師教學歌曲) d. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 e. 教師指定一動物，由臺上學生比手畫腳，臺下學生須猜出隊友表演的動物，答對組別獲得一分。 f. 教師計時一分鐘，一位學生選一動物模仿其聲音，另一位畫出答	能唱出英文歌。 能積極參與團體活動。 觀察動物並模仿。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		案，時間到後交換出題，練習數次，並互相檢核。 h. 將學生分成六組，播放 Hickory Dickory Dock，每組依序唱一段歌詞。	能吟唱歌謠。	
9	Time 時間守護者 繪本教學： The Doorbell Rang	a. 教師依序揭露部分繪本封面圖給學生看，並提問請學生討論。 b. 教師提問請學生預測：What will you do? Will you open the door? c. 利用 Where / What / Why / What will happen 的問題引導學習單回想、複習故事內容，並預測接下來的劇情發展。 d. 接續講完故事，並從圖片中了解字句內容。 e. 教師進行記憶配對和比手畫腳遊戲讓學生更熟悉單字辨音及辨字。 f. 教師針對兩個句型：as good as Grandma 和 No one makes cookies like Grandma. 進行教學。	能主動參與小組間的討論並完成教師指定的工作。 能在小組表達自己的意見。 能仔細聆聽教師示範並做出回應。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
10		a. 介紹 “Reader’ s Theater 讀者劇場”：學生練習講述故事。 b. 選角：在組別內學生自己選擇或分配角色。 c. 語氣音調表達：教師先利用原本故事的劇本帶領學生念一遍不同角色的語氣與音調分別。 d. 各組開始練習自己的劇本。 e. Show Time：小組分別上臺進行各組的 RT 表演，臺下的同學進行互評。	發揮創意並跟同學一起演出自己的劇本。 學習語氣與音調的表達。	
11	Stationery 文具總動員 形狀賓果：BINGO!	a. 教師教學單字：book, eraser, marker, pen, pencil, ruler，請學生看圖並說出對應的單字。 b. 播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=l83nbwruQS8 c. 教師隨機呈現文具單字圖，問學生 What’ s this?，請學生回答 It’ s a / an _____. d. 播放 School Supplies，延伸教學更多文具單字： https://www.youtube.com/watch?	能運用學過的單字與句型。 能認讀文具單字。 能專心觀賞影片。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		v=AS5nh Kza0qo e. 師播放 School Supplies Song : https://www.youtube.com/watch?v=uT8-YdXPNBk f. 畫出自己書包內的物品，並寫出名稱。	能專心觀賞影片。 能完成學習單。	
12		a. 教師拿出不同文具，問學生 What' s this?，請學生回答 It' s a / an _____，並請全班學生覆誦答案。 b. 延伸問學生文具或文具上圖案的形狀 What shape is it?。 c. 教師教學單字：circle, heart, rectangle, square, star, triangle, oval 與句型：What shape is it? It' s a / an _____。 d. 教師在黑板上畫出不同形狀並念出一個形狀單字，學生須拍到該形狀並念出單字，先完成者的組別獲得一分。 e. 發給每位學生一份附件四，請學生在 Bingo 卡上畫出圓形、心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形。教師隨機請學生念一個形狀，附件四上有該形狀者圈起，一次只能圈一個圖形。 j. 學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。	能運用學過的單字與句型。 能認讀單字。 能使用英語表達形狀。 能積極參與課堂活動。	
13	Stationery 文具總動員 創造： Bear Hunt	a. What will you do when you're in danger? 教師設計一些情境，讓學生發想他們會怎麼因應。 b. 可能的情境：上學途中遇到陌生人搭訕、回家的道路裂了一個大縫、家裡的大門問你通關密語.....。 c. 教師使用繪本或影片介紹繪本封面，請學生就其自身觀察的線索回答提問。	能因應情況使用學過的社交用語做應對。 能根據教師的提問，觀察圖畫並做出回應。 能跟著故事脈絡回答教師的提問，並做創意發想。 簡單說明自己的意見。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

14	Stationery 文具總動員 創造： Detail Hunt	播放影片，讓學生仔細聆聽複習繪本內容。 a. 教師播放影片，一邊帶念故事，一邊帶學生發掘細節。 b. 教師提問，引導學生觀察後回答問題。 c. 請學生模仿故事背景細節，自行創造獨特的背景。（發下附件一，每位學生拿到 1 份「小熊危機」，請學生發揮創意在 4 種情境的背景自由創作。 d. 讓學生相互觀摩彼此的作品，去發掘同學作品中的 Detail Hunt。	能念讀簡單的實用句子。 能根據教師的提問，觀察圖畫並做出回應。 能根據線索猜出答案。 能發掘日常生活可能出現的情境。 能仿作創造出自己的作品。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
15	Earthquake 地震防災 防震： Earthquake Poster	a. 教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on.。 b. 檢核學生是否確實做好掩護。 c. 教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟： (1) Drop to the ground. (2) Take cover under a sturdy desk or table. (3) Hold on to the shelter. d. 引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做？ e. 教師示範保護頸部的正確姿勢，請學生跟著做一遍。 f. 教師播放 When an earthquake strikes, will you know what to do? 影片。 g. 教師提問，請學生回答並說出理由。 h. 將學生分成六組，發給每組一張白紙。分配給每組一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。 i. 教師巡視各組並協助。	能做出地震保命三步驟。 能學習正確避難的正確姿勢。 能專心觀看影片並說出自己的想法。 能以圖示呈現不同情境的避難步驟。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
16	Earthquake 地震防災 防震： Earthquake Poster	a. 教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟，並請學生做出動作。 b. 請學生分享地震經驗。	能熟悉不同情境的避難步驟。 能分享自己	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察

		c. 教師引導學生閱讀 Earthquakes : https://www.getepic.com/app/read/71510 d. 教師解釋地震成因及其導致的災害。 e. 教師播放 Earthquake Preparedness Training，複習地震成因： https://www.youtube.com/watch?v=G57g_CZGEPK0	的經驗。 能透過閱讀了解地震成因。	20% 口語評量 20% 作業評量 20%
17	Earthquake 地震防災 防震： Earthquake Poster	a. 教師教學 Tectonic Plates Movements 實驗步驟： https://www.youtube.com/watch?v=WMY_uS9OKHeM b. 將學生分成 4~6 人一組，發給每組三片 OREO 餅乾進行板塊碰撞 (push against)、分離 (move apart) 及滑動 (slide) 的實驗。 c. 請學生畫出三種板塊運動。 d. 教師引導學生討論地震是無可避免的自然災害，應該如何做好準備？	能了解地震成因。 能動手進行實驗。 能完成學習單。 能發表自己的看法。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
18	Earthquake 地震防災 防震： Earthquake Poster	a. 請學生發表若不幸因地震受困，應該如何應變？ b. 發給每位學生一份附件二，請學生將應該放入緊急避難包的物品圈起來，並完成自己的緊急避難包清單。	能思考能如何降低災害。 能了解緊急避難包的重要性。 能列出自己的緊急避難包清單。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
19	Earthquake 地震防災 緊急避難包： Emergency Kit	a. 教師播放 Safety Tips for Kids During Natural Disasters : https://www.youtube.com/watch?v=LHM_GhcrZrbk (0:00~3:23) b. 教師將學生分組，引導討論為什麼要準備緊急避難包？應該放入哪些物品？為什麼？ e. 教師說明緊急避難包含 Clothing, Communications, Food and Water, Light, Medical	能了解緊急避難包的重要性。 能了解應該放入緊急避難包的物品。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		Supplies, Tools 六類項目，請學生各舉兩例。 f. 各組上臺分享。 g. 教師統計各組攜帶的物品類型。	能列出自己的緊急避難包清單。	
20	Objects 物品 繪本教學：Not a Box	a. 教師準備一個紙箱，詢問學生紙箱可以變成什麼？ b. 運用 STW (See-Think-Wonder) 策略進行繪本封面提問。 c. 教師播放影片並且示範動作： https://youtu.be/qXqFv6l0g0o d. 於故事中提發問的 Q/A 問題 e. Target Words Teaching: in / on / under / around / on top of 教師拿出閃示卡，請學生跟著做動作。 f. (1)教師示範配對單字與圖片。 (2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。 g. 學生二人一組，將製作好的小紙卡翻到背面，若是翻到單字與圖相符合的，正確念出該單字後，即可將卡牌收走，卡牌最多者勝利。 h. 學生二人一組，將所有卡牌排成圓形，走到該格需念出該單字，最先抵達終點者獲勝。	觀察學生能否利用自己的背景知識來回答問題。 觀察學生能否正確做出動作。 觀察學生能否將單字與圖片進行配對。 觀察學生能否做出指定動作。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
21	Objects 物品 繪本教學：Not a Box	a. 教師將單字閃示卡貼在黑板上，並請學生配對圖片。 b. Whole-Class Discussion Have you ever played with boxes? c. Whole-Class Discussion What do you think about the rabbit? d. 學生兩人共用一張學習單附件三作紀錄。 e. Group Discussion with A Worksheet f. What can you do with your Not-a-Box? g. Group Sharing 與別組分享自己組別的學習單。 h. Sentence Pattern Review b. 認識小書版型 (1)發下小書學習單附件四，請學生摺出小書。(2)提醒學生先寫出繪本名稱 (Not A Box)，以及作者 (自己的姓名)。 i. 請學生發揮創意，或根據小組討	觀察學生能否做出指定動作。 。 觀察學生能否正確念出單字。 觀察學生能否專注參與分組活動。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
22			能發揮創意	

		論的結果創作小書。 j. 提醒學生完成句子書寫，再畫上插圖及著色。 k. 請自願學生上台分享自己的Not-a-Box 小書。	完成創作。 能上台和其他同學分享作品。	
--	--	--	----------------------------	--

**桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【英閱家】課程計畫**

每週節數		1 節		設計者	楊佳蓉
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		人權教育、環境教育、國際教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-3能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-Ⅲ-10能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-3能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-4能以簡易的英語介紹家人和朋友。 ◎2-Ⅲ-5能使用簡易的教室用語。 ◎3-Ⅲ-1能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-2能看懂校園內簡易的英文標示。 ◎4-Ⅲ-3能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅲ-1認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎6-Ⅲ-3主動預習、溫習功課。 【自然科學領域】 ◎ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。			

學習內容	◎tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 ◎tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ◎ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 【綜合領域】 ◎2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ◎3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【社會領域】 ◎1b-III-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 ◎2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ◎2b-III-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 ◎2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 ◎3c-III-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。			
	【英語領域】 ◎Ab-III-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3片語及句子的重音。 *◎Ab-III-4句子的語調及節奏。 ◎Ac-III-1校園內簡易的英文標示。 ◎Ac-III-2簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3簡易的生活用語。 ◎B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1所學字詞的簡易歸類。 【自然科學課程】 ◎INb-III-1物質有不同的結構與功能。 ◎INf-III-2科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【綜合領域】 ◎Ab-III-2自我管理策略。 ◎Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 ◎Bb-III-3團隊合作的技巧。 ◎Ca-III-1環境潛藏的危機。 ◎Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 ◎Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 【社會領域】 ◎Aa-III-1個人可以決定自我發展 的特色，並具有參與群 體社會發展的權利。 ◎Aa-III-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ◎Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 ◎Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。			
學習目標	以「溝通功能」及「主題」為主軸，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀，引導學生將所學應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 0830-0831	Rooms 我的房間 家事分擔 : Housework	a. 遊戲：Old Maid 如同玩抽鬼牌，卡牌上有英文單字或圖案。若手上有相同的牌，須將卡牌交出，並唸出句型：I' m in the kitchen. 直至手上沒有卡牌後，回到座位坐下。 b. 運用 PPT，進行家庭常見家事片語教學： c. 全班共同分類會在家裡哪個房間做這些家事。 d. 教師示範繪製家庭樹於黑板上（同住家人），並確認學生能拼讀家庭成員單字 e. 運用 PPT 說明 My Lovely Family 小書製作方式： (1)第 1 頁，畫上同住家人的家庭樹。 (2)第 2~3 頁，寫出自己能分擔的家事及做此家事的房間。 (3)第 4~7 頁，寫出家庭其他成員常分擔的家事及做此家事的房間。 f. 建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: Who is he? Students: He is my father. Teacher: Where is he? Students: He is in the kitchen. Teacher: What is he doing? Student: He is doing the dishes.	能與同學藉由遊戲練習口說英文。 能參與討論。 能用英文說出家庭成員單字。 能思考平時生活的日常。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
2 0901-0907	Rooms 我的房間 理想房屋 : My Ideal Home	a. 教師提問：家中哪一位成員做的家事最多？家中哪一個地方需要做的家事最多？ b. 進一步討論，家事是指家裡日常生活中的事務，這些家事應該由誰來做？ c. 與學生討論家事應如何分工。 d. 結合英文句型，進行口語練習： e. 鼓勵同學發表：家裡的家事是由誰來做？你會做哪些家事呢？ f. 小組討論與分享： g. 家事分工紀錄表 (1)發下家事分工紀錄表附件三。	能主動發表、回答問題。 能了解家事分工的重要性。 能積極練習回答問題。 能完成家事分工紀錄	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		(2)完成目前的家事分工。 h. 作業指派：請學生回家和家人討論家事分工，並將討論後的結果記錄在家事分工紀錄表。	表。 能實際進行家事。	
3 0908-0914		a. 播放 “Crystal’s House” 影片，觀賞外國小朋友介紹自己的家： https://cutt.ly/FYCed0r b. 影片播放時，結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習， c. 運用 PPT，呈現傳統茅草屋、石板屋、竹子屋、高腳屋及三合院的照片。 d. 建議結合傳統建築介紹，進行口語練習。 e. 教師說明： (1)原住民族的傳統建築 (2)漢人的傳統建築 g. My ideal home (1)教師將學生 3~4 人分為一小組。 (2)小組討論設計出理想中的房子，並繪製出平面圖。	能專心觀賞影片。 能了解傳統建築的特色。 能利用居家平面圖了解家庭配置。 能樂於參與討論活動。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
4 0915-0921	露營車 Recreational Vehicle(RV) 節約能源:Energy Saving	a. 詢問學生是否有露營的經驗。學生簡單分享去哪些地方露營過。 b. 影片播放：讓我們一起來欣賞高級露營車的介紹(建議播放 0:23 至 3:46) https://cutt.ly/iYCek0o c. 鼓勵學生發表，並與學生討論用露營車旅遊的優缺點。 d. 討論：地球上的能源有限，在家庭裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，想一想，我們有什麼方法可以節約能源呢？	能樂於與他人分享自身經驗。 能認識 RV 及其基本構造。 能專心觀賞影片。 能說出節能片語。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
5	Actions 運動家精神 奧運五環	a. 教師帶出 Tokyo Olympic 東京奧運主題。 b. 觀看 Activity 2 奧運環圖片，請學生猜猜五環的顏色依序是什	能認識奧運。 能說出奧運	活動評量 20% 紙筆評量 20%

	The Olympic Rings	麼?請學生小組討論出答案並塗色。 c. 請學生討論這五個環代表什麼意思? d. 比對世界地圖，教師秀出答案，五環 代表世界上的各洲。	五環的顏色。 能說出自己的意見與同學分享。	課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
6		a. 播放 Activity 3 影片觀看東京奧運影片： https://bit.ly/3muQrtZ。 b. 請學生思考，是什麼原因要把大家聚集在一起運動呢? c. 學生自由發表，教師再引導出 Activity 3 的投影片，請學生看圖片提示，猜一猜是什麼意思。 *We united the world. (我們團結在一起) *We make friends. (交朋友) *We see the world. (看到不同國家不同的樣貌) *We respect each other. (尊重不同的文化) d. 播放 Activity 4 影片。 https://bit.ly/3FsbpkH e. 請學生分享觀看奧運時的經驗，喚起學生對臺灣選手的記憶。 f. 和學生分享奧運期間友誼的場邊故事，帶入“Sportsmanship”運動家精神的概念。	能討論分享奧運的意義。 能根據圖片提示說出自己的看法。 能分享觀看奧運的經驗與心得。 能了解運動家的精神及運動的意義。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
7	Actions 運動家精神 東京奧運：Tokyo Olympics	a. 觀看 Activity 5:Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。 透過影片前半段讓學生了解奧運運動圖標的演進。 b. 請學生說一說，無論是圖示還是變變變的演出，他們是如何選擇要表演表現的動作?圖示展現了哪個運動項目的重要動作或精髓。 c. 運動觀察員 教師根據補充的運動項目、教過的動詞，製作籤筒及 4~6 支籤。 將學生分組，4~6 人一組，每一組抽一支運動或動作籤。 d. 請學生查詢抽到的運動的影片，	能了解圖標有象徵性的意義。 能使用載具	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		學生可以找數個影片，找出自己認為最具代表的動作或精髓並螢幕截圖。 e. 引導學生觀察運動員的姿勢、主要重點出力點、象徵性動作或使用物品。	蒐集資料。 能觀察不同運動項目的動作特色。	
8	Actions 運動家精神 運動觀察員： Sportsmanship	a. 觀看 Activity 5:Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。 b. 學生開始根據自己的觀察圖片討論輪廓達成共識。進行創作。 c. 學生在背景紙上寫下運動項目或動作的英文字，用箭頭指出主要施力點，將事前做的觀察筆記寫上，做簡單的運動介紹。 d. 小組輪流到臺前展示作品。	能與小組討論並產生共識。 能用簡單的句子做作品的介紹。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
9	Rules 規範 繪本教學： David Goes to School	a. 教師播放 No, David! 的影片： https://reurl.cc/n527oD。 教師提出，這些都是在「家裡」不該做的事，那麼在學校呢？ b. 教師請學生想一想並發表有哪些事不能在學校做？ c. 教師揭示繪本封面，請孩子說說對於 David 的印象。 d. 教師請學生猜一猜 David 在學校做了些什麼事情？ e. 教師播放繪本影片： https://reurl.cc/WXgvE0。 f. 教師請學生回想並說一說，David 剛剛做了哪些事情是剛剛在第一個 Warmup 討論活動時所提到的「不該做的事」呢？ g. 討論自己平時是否也會有這些行為。 h. 教師揭示學習的動詞以及句型進行教學。	能參與團體討論活動。 能參與故事預測與團體討論活動。 能檢視自己的行為是否需要調整。用學過的英語進行簡單的問答練習。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
10		a. 教師秀出繪本圖片，請學生用英語勸導 David。 b. 教師帶領學生閱讀學校／教室常規海報。	能以簡單的英語表達個人意見。	活動評量 20% 紙筆評量 20%

		c. 將學生分成 4-6 組，討論自己最不能接受哪兩種 can' t 的行為。 d. 請學生將各種 classroom behaviors 畫出圖示。 e. 教師與全班同學討論答案。 f. 學生自己選出三個最重要的 classroom rules，並設計專屬標示。	能參與小組討論活動。 看懂教室常規圖示，並理解意義。	課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
11	Food 環保飲食 酸甜苦辣 : Let' s Taste	a. 播放影片: https://bit.ly/3pntaME 。 b. 教師先介紹酸甜苦辣的單字。展示酸甜苦辣的代表食物。 c. 詢問大家喜愛的口味進行互動。 d. 教師準備實際食物或是飲品，讓學生品嚐味道。過程中帶領學生進行口語練習。 e. 根據學生品嚐的食物或飲品，完成學習單。	能夠說出食物單字與句型。 能夠舉例說出酸甜苦辣的食物。 能夠辨別酸甜苦辣的味道。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
12	Food 環保飲食 食物大戰 : Let' s Vote	a. 播放影片 A Healthy Meal Healthy Eating Song: https://bit.ly/32n9yyZ b. 介紹 healthy vs. unhealthy 的概念。 c. 介紹食物金字塔。 d. 各組學生從學習單上的選項中挑選，發想自己的營養午餐菜單。 e. 完成後教師邀請幾組上臺發表。	能夠辨別健康與不健康的食物概念。 能了解飲食的重要。 能夠創造出屬於自己的健康午餐菜單。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
13	Food 環保飲食 食物糾察隊 : My Plate	a. 播放影片 “What' s your favorite food?” Song: https://bit.ly/3qist6u 。 b. 教師詢問班上同學喜歡吃麵的人數與飯的人數以及番茄是蔬菜還是水果？ c. 各組學生進行以下食物喜好統計，一人一票。 d. 統計完後練習將結果做成 bar graph。 e. 各組上臺報告、分享統計結果。	能夠說出自己喜歡的食物。 能夠做出食物喜好的長條圖。 能夠上臺分	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

			享資料搜集的成果。	
14		a. 播放影片 “Hiho: Kids try Chinese food from around the world” https://bit.ly/3snEMky 。 b. 教師介紹一些創意食物的例子。 c. 學生創作出新食物的搭配。 d. 完成後各組上臺發表新發想的食物。	能夠理解創意食物的例子。 能夠表達出自己對於創新食物的喜好。 能夠創造出新食物。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
15	Recycle 環保 繪本教學：My Green Day	a. 教師詢問學生 What do you do every day?。 教師將學生的回答寫在黑板上。 b. 教師將歌曲中的 daily routine 寫在黑板上，並請學生複誦。 d. 教師請學生起立，一起做這些 daily routine 的動作並複誦詞彙。 e. 教師發下附件一學習單。上半部請學生寫下並畫出自己的 daily routine 四格漫畫並寫上片語。 下半部請學生詢問四個學生，並分別寫下學生的答案。 f. 教師請學生上臺分享自己的 daily routine 及採訪班上學生的成果。	能說出 daily routine 片語。 能藉由同儕合作完成學習單。 能踴躍分享。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
16		a. 教師在 PPT 上秀出日常生活中的行為，並詢問學生 Is it good or bad?。依據學生的回答詢問學生選擇 good 或是 bad 的原因為何。 b. 教師詢問學生依據剛才的討論及繪本的故事，請學生想想看 What does “green” mean?。教師講解這裡的 green 是綠色生活的意思，生活中做一點小小改變就可以達到環保的效果。 c. 教師發下附件二學習單，在依據圖中的行為，若是符合環保的行為，就畫上😊，不符合就畫上😞。	能吟唱歌曲。 能踴躍回答問題。 能完成教師交代作業。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		d. 教師請學生記錄每一天做了什麼環保的事情。		
17		a. 教師請學生分享這一週記錄了什麼環保的事情。 b. 教師發下一張空白紙，帶學生製作小書。請學生將自己的記錄做成 My Green Day 小書。 c. 教師以 My Green Day 繪本為示範，請學生寫下句子並搭配繪圖。 d. 教師發下海報紙。請每一組來抽籤，籤上有標示一個地點。學生必須依據此地點，寫下在這個地點可以有何實踐環保的行為。	能使用句型完成小書。 能參與團體的討論活動。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
18		a. 教師翻開 My Green Day 繪本中 At school, I make presents for my grandma. 那一頁。 b. 教師詢問學生，繪本中製作禮物的材料為何。教師告訴學生，我們可以善用不需要使用的東西，實踐環保。 c. 教師請學生拿出寶特瓶。教師利用 PPT 一步一步帶學生製作 powered car。 d. 教師說明材料步驟： e. 教師請學生到教室後面或是走廊上進行 powered car 比賽。學生在比賽的過程中可以互相檢視學生間製作的 powered car 有沒有可以改進的地方。 f. 教師請學生思考還有什麼可以廢物利用的創意可以利用在生活上。 g. 請學生發表做總結，在生活中要如何實踐環保，環保對我們生活的好處為何。	能踴躍回答問題。 能依照教師指導完成動力車製作。 能主動參與團體活動。 能透過所學反思生活經驗。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
19	Animals 動物星球 繪本教學： Rosie's Walk	a. 播放歌曲影片：Old MacDonald Had a Farm https://www.youtube.com/watch?v=Yco7t2HycfQ ，在影片播放時，教師問 What is it? 隨影片內容，學生可用 It's a fox / pig / cow / duck / horse / sheep / hen. 來回答。	能專心觀賞影片歌曲內容，根據影片內容及教師提問回答問題。	活動評量 20%
20		b. 教師引導學生分類。此時學生可以將影片中的物品歸類「animals 動物」。	能參與團體的討論活	紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%

		c. 教師發下附件一，在 PPT 上秀出其他動物的照片，學生說出動物名，中英文皆可。 d. 教師請學生分組討論並發表，如何將以上動物以「居住地」分類。教師統整答案在黑板上顯示的分類。 e. 學生用附件一建議的句型和同學進行口語練習。	動。 能完成分類學習單。 能朗讀課堂所教授單字或句子。 能參與團體的討論活動。	
21	Animals 動物星球 繪本教學： Rosie's Walk	a. 引導學生可以看圖說出正確的介系詞或句子。 b. 教師提醒學生，接下來一起閱讀繪本時，要試著找出以下四個問題的答案。 (1)Who is the character? (2)What is the setting (where / when) of the story? (3)What is the problem? (4)What's the solution? During the story: Telling and reading the story c. 教師使用教學 PPT 說故事。 d. 依故事情節展開，邀請學生參與討論並回答問題。 f. 教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=yvHWqeRzjPo g. 邀請學生拿出 附件三，和同學分組，教師帶領討論先前的預測，問學生問題。	學生能認讀並說出課堂上教的單字或句型。 能依據故事內容回答問題。 能與生活經驗結合回答教師提問。 能輪流發表小組內討論的意見。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
22				