

# 桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度生活領域課程計畫

## 1、依據

- 1、教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活領域課程綱要。
- 2、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 3、本校課程發展委員會決議。
- 4、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

## 2、基本理念

- 1、學校理念：兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

### 2、課程理念：

- (一) 在生活中探索與學習。
- (二) 在生活中發現問題、思考問題。
- (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- (五) 在生活中調適與發展自己的能力。
- (六) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- (七) 能發展具創意的主題統整教學活動。
- (八) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。
- (九) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。
- (十) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。
- (十一) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。
- (十二) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。
- (十三) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

## 3、現況分析

### 3、本領域運作簡介

- (1) 領域小組：本校自 108 學年度開始，本校一年級始採行十二年國民基本教育課程綱，而三到六年級沒有生活課。本校每個學期開領域小組會二次，將工作要項納入年度計劃中，並就目前課程計劃實施層面所產生的問題，加以討論並提出解決的方法。
- (2) 學生：本校雖然位於偏遠地區，學生接觸新知、接受的文化刺激較少，但學生的美術作品相當有獨創性、從事家務的能力完全不落人後。本校之全日制課程安排也讓孩子有更多機會練習清潔餐具、打掃等生活技能。
- (3) 師資：
  1. 師資陣容：本領域課程多為校內教師擔任，亦有外聘專長教師授課。
  2. 藉由研習活動及領域小組會議，共同研討議題，提昇教師之專業素養。

#### 4、國小階段生活領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>

## 6、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。

課程目標如下：

- 1、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- 2、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- 3、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- 4、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- 5、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

## 7、實施原則

- 1、掌握領域課程縱向發展與橫向聯繫的統整原則。
- 2、善用教學資源，結合班級經營目標，以達本課程學習表現。
- 3、評量多元化，以使評量能真實反映學生學習成果。
- 4、教師得視教學需要調整教材教法，以符合學生程度、性向及興趣，以達教學效果。
- 5、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 6、本計畫應配合學校總體行事，學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

## 8、實施內容

- 1、實施時間與節數：課表編排以每週 6 節課，每節課 40 分鐘。
- 2、教材來源：一年級選用翰林版本，二年級選用康軒版本。
- 3、教學方式：
  - (1) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。
  - (2) 教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。
  - (3) 教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
  - (4) 教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。
  - (5) 教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。
- 4、教學重點：
  - (1) 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
  - (2) 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。

- (3) 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- (4) 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
- (5) 美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
- (6) 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
- (7) 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

#### 5、教學評量：

- (1) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。
- (2) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。
- (3) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習」達成情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。
- (4) 教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

### 9、教學資源

#### 1、學校資源：

- (1) 積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。
- (2) 提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。
- (3) 學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

#### 2、社區資源：

- (1) 家長或具特殊專長之社區人士。
- (2) 桃園市內文教機構。

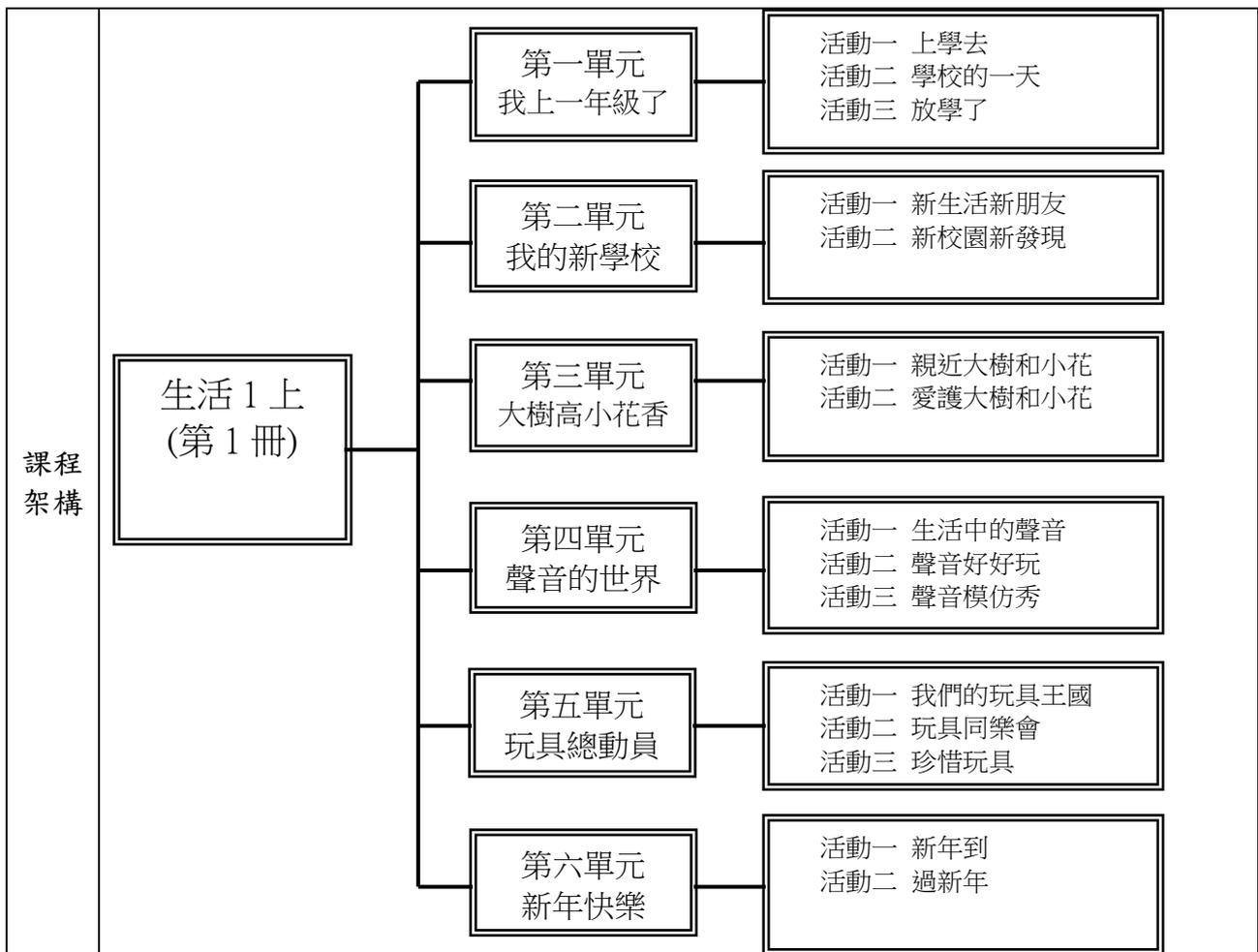
### 10、實施效果

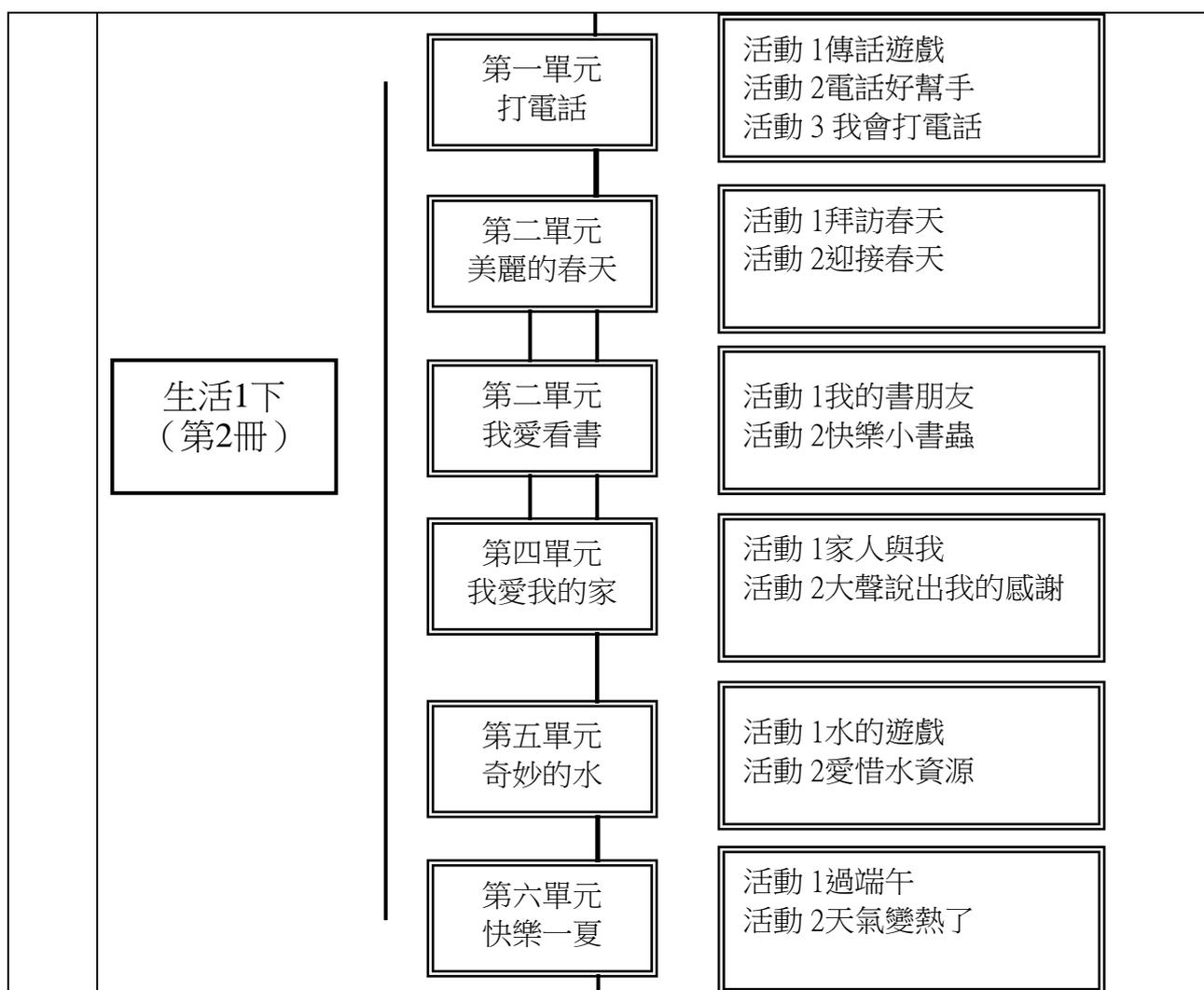
- 1、 均衡且貼近生活、時事的課程，使學生熱愛本課程活動。
- 2、 豐富的活動給予學生不同的刺激，引發對生活的熱情。並從生活中試著解決問題、自我學習。
- 3、 逐步研發自編各學年教材：根據十二年國民基本教育課程綱要，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，期待結合全體教師和社區資源，發展適合本校之課程計畫，並審慎規劃適合本校之自編教材。

(二)生活領域課程計畫

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度【生活課程】課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
	一年級 生活領域團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進	■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達	■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識	■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	

	<p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>





融入  
議題

### 上學期

#### 【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

#### 【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

#### 【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

#### 【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

#### 【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

#### 【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

#### 【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

#### 【家庭教育】

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

#### 【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

#### 【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

#### 【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

#### 下學期

#### 【性別平等教育】

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

#### 【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

#### 【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	<p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。</li> <li>2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。</li> <li>3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。</li> <li>4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。</li> <li>5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</li> </ol>

	<p>6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。</p> <p>7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。</p> <p>8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</p> <p>2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</p> <p>3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</p> <p>4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</p> <p>5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</p> <p>6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</p> <p>7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</p> <p>8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</p> <p>9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</p> <p>10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</p> <p>11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</p> <p>12. 認識端午節的由來和活動。</p> <p>13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <p>一年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8開圖畫紙</p>

### 3. 音樂 CD

4. 剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。

### 二、教學方法

兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。

本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。

### 三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作品評量

念唱練習

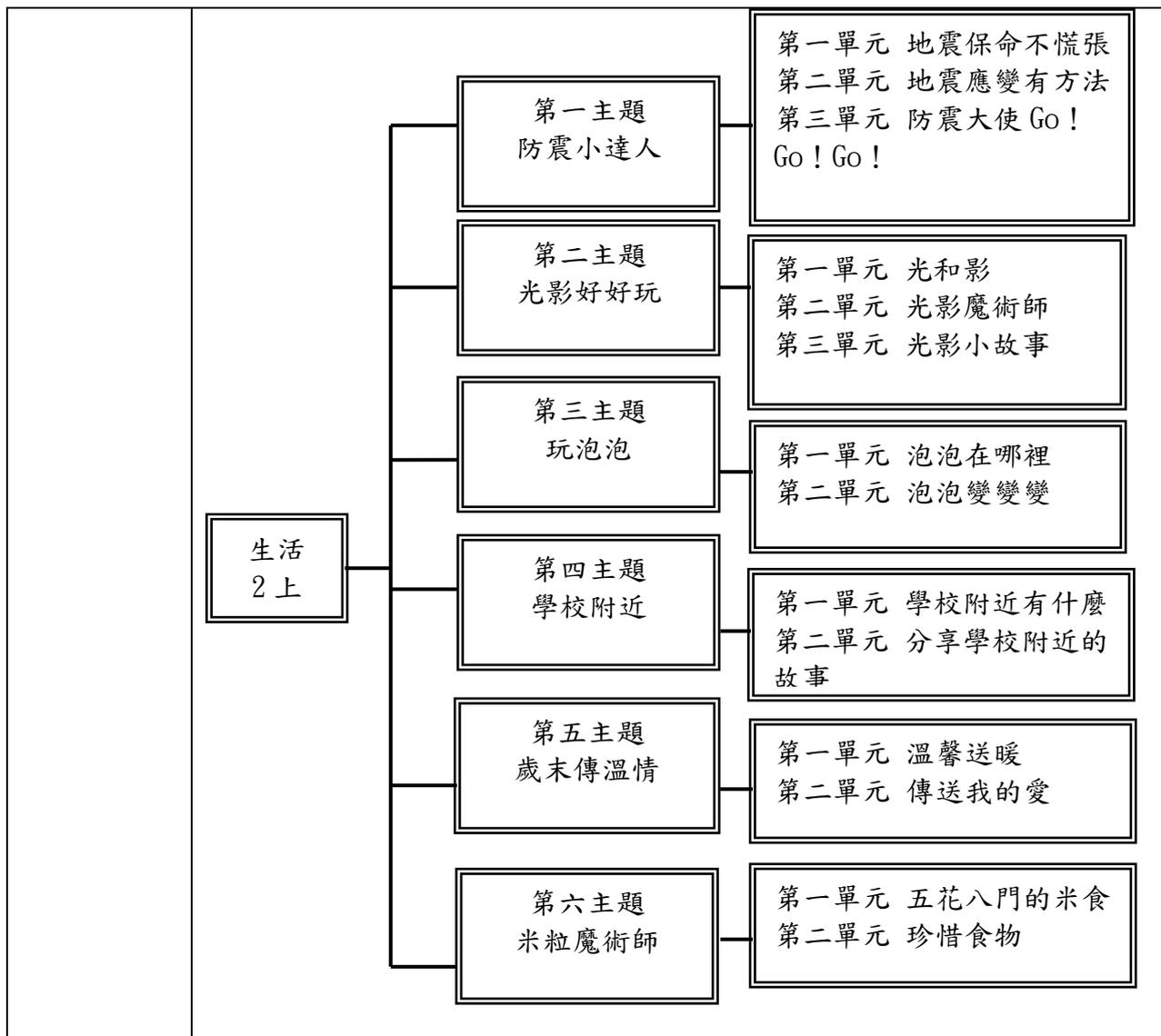
肢體律動

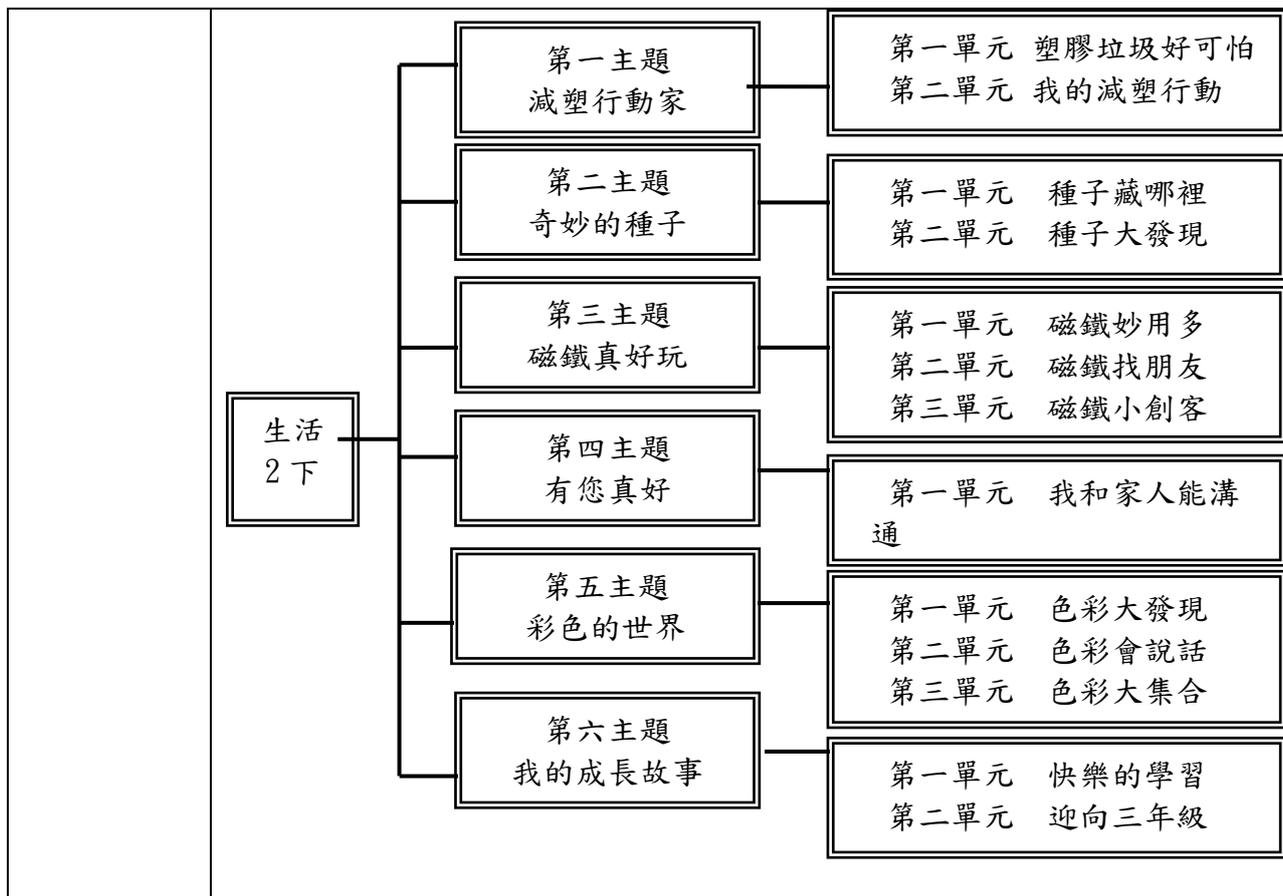
參與度評量

習作評量

桃園市大溪區百吉國民小學 113 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。</p> <p>2. 從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。</p> <p>3. 將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。</p> <p>4. 養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。</p> <p>5. 接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	

		<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表	課程架構表：	





融入之議題

- 【人權教育】
- 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
- 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
- 【戶外教育】
- 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
- 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
- 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
- 【生命教育】
- 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
- 【生涯規劃教育】
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
- 【多元文化教育】
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
- 【安全教育】
- 安 E2 了解危機與安全。
- 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
- 【防災教育】
- 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
- 防 E7 認識校園的防災地圖。
- 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
- 【性別平等教育】
- 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。
- 【品德教育】

	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>2 上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。</li> <li>2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。</li> <li>3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。</li> <li>4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。</li> <li>5. 應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。</li> <li>6. 從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。</li> <li>7. 透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。</li> <li>8. 在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。</li> <li>9. 應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。</li> <li>10. 探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。</li> <li>11. 利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。</li> <li>12. 以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。</li> <li>13. 利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。</li> <li>14. 以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。</li> <li>15. 能思考更認識學校附近場所的方法並執行。</li> <li>16. 經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。</li> <li>17. 經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。</li> <li>18. 能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。</li> <li>19. 能主動的感謝他人。</li> </ol>

20. 透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。
21. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。
22. 了解米食在日常生活中的重要性。
23. 探索並認識各種常見的米製品。
24. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。
25. 體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。

2 下：

1. 運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。
2. 藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。
3. 透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。
4. 了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。
5. 以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。
6. 自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。
7. 運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。
8. 從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。
9. 發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。
10. 透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。
11. 經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。
12. 運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。
13. 運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。
14. 從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。
15. 從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。
16. 透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。
17. 體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。
18. 以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。
19. 身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。
20. 引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。
21. 觀察並體驗色彩的混合情形。
22. 觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。
23. 訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。
24. 利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。
25. 察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。
26. 找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。
27. 能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)  
(一) 教材編選

康軒版國小生活 2 上  
 康軒版國小生活 2 下  
 地震防災 <https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=16>  
 避震避難逃生要領影片(消防  
 署)<https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=66>  
 彰化縣臺灣穀堡 <https://www.ricecastle.com.tw/>  
 大甲稻米文化館  
<http://www.tachia.org.tw/page/about/index.aspx?kind=110>  
 關山米國學校 <https://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/attraction/details/459>  
 點亮台灣點亮海洋(從校園減塑邁向淨零綠生活)<https://lightuptheocean.org/>  
 農業資訊各類圖鑑 [https://jwj\\_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu](https://jwj_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu)  
 磁鐵 <https://zh.wikipedia.org/wiki/磁鐵>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
2 年級	康軒	3、4 冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 重述重點
2. 連結
3. 觀察
4. 記錄
5. 自我提問(六何法)
6. 推論
7. 圖解(心智圖)
8. 資料蒐集
9. 分析
10. 詮釋
11. 歸納
12. 摘要
13. 創作
14. 發表
15. 評估

三、教學評量

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 口語評量</li><li>2. 實作評量</li><li>3. 紙筆評量</li></ol> |
|--|---|