

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【藝起閱讀】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 吳添富
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【人權】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。		
	【環境】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		
	【海洋】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。		
	【品德】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。		
	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		
	【資訊】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。		
	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	【生涯規劃】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		

		涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育或原住民族教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
學習重點	學習表現	【國語文】 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		
	學習內容	【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【藝術】 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
學習目標		【認知】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。 2. 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。 【技能】 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 【態度】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受。 2. 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世觀。		
評量方式		形成性評量:問思討論、小組合作、態度評量 總結性評量:口說發表、心得撰寫		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	世界文學 (英)-孤星血淚：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 一段小人物想望躋身上流社會的悲喜情事，一個精采、探討人性的故事， <u>皮普</u> 是個窮苦的孤兒，從小跟著姊夫學習鐵匠的技能。他在雇主 <u>郝薇香</u> 夫人家遇見了她的養女 <u>艾黛拉</u> ，對她一見鍾情。然而， <u>艾黛拉</u> 對貧窮的 <u>皮普</u> 根本不屑一顧，於是他立志要成為上流社會裡的大人物。奮鬥的過程充滿艱辛，眼看著 <u>匹普</u> 的愛情美夢就要破碎，卻又忽然接到律師的通知，意外得知自己將要繼承一筆龐大的遺產……故事的發展過程、作者的文筆敘述，值得探討。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
2	世界文學 (英)-孤星血淚：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 故事描述 <u>希斯克利夫</u> 是個沉默專情，但充滿野性的孤兒，具有強烈的復仇心。 <u>凱薩琳</u> 是個驕縱虛榮的美麗女孩。二人青梅竹馬，一同在莊園內長大，很快便互生情愫。但由於男主角的自卑，和女主角的驕縱虛榮，導致兩人之間產生許多不必要的誤會，於是一段轟轟烈烈的毀滅性愛恨情仇就此展開，故事的最後，人性的復蘇是一種精神上的升華，映照著作者人道主義的理想，讓人省思。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
3	世界文學 (英)-孤星血淚：師生議題討論與創作(生命議題)			
4	世界文學 (英)-孤星血淚：學生探討議題之表演(生命議題)			
5	世界文學 (英)-呼嘯山莊：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 故事描述 <u>希斯克利夫</u> 是個沉默專情，但充滿野性的孤兒，具有強烈的復仇心。 <u>凱薩琳</u> 是個驕縱虛榮的美麗女孩。二人青梅竹馬，一同在莊園內長大，很快便互生情愫。但由於男主角的自卑，和女主角的驕縱虛榮，導致兩人之間產生許多不必要的誤會，於是一段轟轟烈烈的毀滅性愛恨情仇就此展開，故事的最後，人性的復蘇是一種精神上的升華，映照著作者人道主義的理想，讓人省思。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
6	世界文學 (英)-呼嘯山莊：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
7	世界文學 (英)-呼嘯山莊：師生議題討論與創作(人權議題)(性別平等議題)			
8	世界文學 (英)-呼嘯			

	山莊：學生探討議題之表演(人權議題)(性別平等議題)			
9	世界文學(法)-茶花女：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
10	世界文學(法)-茶花女：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	3. 故事男、女主角懷著熱烈真摯的情感，演繹了一段悽美動人的愛情故事。其人物形象鮮明，個性迥異。同時也揭露了當時社會的腐敗與拜金。故事中每個人都性格迥異不同，人性的善良與醜惡相互交織，自私與奉承相互交纏，形成了一個腐敗社會裡純真善良的人努力抗爭卻以失敗而告終的悲劇。故事的發展過程、時代背景、作者的文筆敘述，值得思索欣賞。	2. 能專心閱讀至指定篇目。	
11	世界文學(法)-茶花女：師生議題討論與創作(生命議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	
12	世界文學(法)-茶花女：學生探討議題之表演(生命議題)			
13	世界文學(德)-格林童話全集(一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
14	世界文學(德)-格林童話全集(一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)	3. 《格林童話》是德國文學最為世人熟知的作品，格林兄弟以極豐富的富創造力，將參差不齊的民間文學資料，完美、協調的融合為一，不僅抓住了地域的特性，也掌握了人類天性。複雜的故事有簡單的說法，深奧的智慧也可化成簡單的辭彙。格林兄弟用動人的童話寫出了市井小民的智慧，實為值得欣賞的好作品。	2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同	

15	世界文學 (德)-格林童話全集(一)：師生議題討論與創作(品德教育)(生命議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	學。	
16	世界文學 (德)-格林童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)			
17	世界文學 (德)-格林童話全集(一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)			
18	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
19	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
20	世界文學 (德)-格林童話全集(二)：師生議題討論			

	與創作(多元文化議題)(性別平等議題)			
21	世界文學(德)-格林童話全集(二):學生探討議題之表演(多元文化議題)(性別平等議題)			

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程				
【藝起閱讀】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	吳添富
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			
	【環境】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
	【海洋】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。			
	【品德】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。			
	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具			

		備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【資訊】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育或原住民族教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習重點	學習表現	【國語文】 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。
	學習內容	【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【藝術】 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
學習目標		【認知】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，開闊學生視野。 2. 藉由閱讀世界經典文學名著，提高文學素養。 【技能】 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 【態度】 1. 藉由閱讀世界經典文學名著，認識、感悟這個世界的真善美及人生哲理潛移默化的接受 2. 藉由閱讀世界經典文學名著培養學生素養，建立正確而優雅的為人處世觀。		
評量方式		形成性評量:問思討論、小組合作、態度評量 總結性評量:口說發表、心得撰寫		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	世界文學 (義)-木偶奇遇記：師生進行閱讀時間 (品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 木匠撿到一根木頭，刻成一個小木偶，沒想到小木偶會唱會跳，木匠幫他取名為「皮諾丘」，可是小木偶不但調皮搗蛋還說謊話，讓老木匠傷心透了。好奇的皮諾丘禁不起壞朋友的甜言密語及引誘，一下變成驢子一下又被鯊魚吞下肚，說謊時還會長出長鼻子，不過還好有藍仙子一路幫忙，皮諾丘終於改過自新成為了真正的人類，故事精采發人省思。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
2	世界文學 (義)-木偶奇遇記：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
3	世界文學 (義)-木偶奇遇記：師生議題討論與創作(生命議題)			
4	世界文學 (義)-木偶奇遇記：學生探討議題之表演(生命議題)			

5	世界文學 (美)-飄 (一)：師生進行閱讀時間(品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 這本書以南北戰爭為背景，描寫一個貴族的女兒 <u>郝思嘉</u> 和幾個男人之間的愛情糾葛，它歌頌的是高尚的情感，散發的是人性現實，作者將書中每個人物塑造的栩栩如生，如：相貌出眾、敢愛敢恨的 <u>郝思嘉</u> ，溫文爾雅、固守傳統禮俗的 <u>阿希禮</u> ，賢淑端莊、心地善良的 <u>玫蘭尼</u> ，粗獷豪放、具有獨特處事哲學的 <u>巴特勒</u> 等，如此曠世鉅作，實為值得欣賞的好作品。 4. 同學分組討論故事內容、分享心得。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
6	世界文學 (美)-飄 (一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
7	世界文學 (美)-飄 (一)：師生議題討論與創作(人權議題)			
8	世界文學 (美)-飄 (一)：學生探討議題之表演(人權議題)			
9	世界文學 (美)-飄 (二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
10	世界文學 (美)-飄 (二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
11	世界文學 (美)-飄 (二)：師生議題討論與創作(多元文化議			

	題)			
12	世界文學 (美)-飄 (二)：學生探討議題之表演 (多元文化議題)			
13	世界文學 (丹麥)-安徒生童話全集 (一)：師生進行閱讀時間 (品德教育)	1. 教師簡單介紹閱讀書目、作者、作者創作背景。 2. 全班寧靜閱讀至指定篇目。 3. 《安徒生童話》，這個幾乎人人耳熟能詳的世界著名童話劇作，是由安徒生所著的，這是世界文化的瑰寶。書中的故事主要採取了擬人的手法，告訴人們一些做人處世的人生哲理也反應當時的社會現像，一個個繪聲繪色的童話故事，例如在描寫《賣火柴的小女孩》、《丑小鴨》、《拇指姑娘》、《皇帝的新裝》等童話故事中，揭露了當時社會的黑暗和金錢的罪惡，同情下層人民的苦難。內容精采發人省思，值得反覆回味。	1. 能仔細聆聽老師說明、介紹閱讀書目、作者及作者創作背景。 2. 能專心閱讀至指定篇目。 3. 能和同學討論自己的看法，並分享給全同學。	閱讀態度 30% 口語表達 40% 問思討論 30%
14	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集 (一)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
15	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集 (一)：師生議題討論與創作(品德教育)(生命議題)	4. 同學分組討論故事內容、分享心得。		
16	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集 (一)：學生探討議題之表演(品德教			

	育)(生命議題)			
17	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集 (一)：學生探討議題之表演(品德教育)(生命議題)			
18	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(二)：師生進行閱讀時間(品德教育)			
19	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(二)：師生進行閱讀理解、探討與分享(閱讀素養議題)			
20	世界文學(丹麥)-安徒生童話全集(二)：師生議題討論與創作(多元文化議題)(性別平等議題)			

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【與自對話】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	

核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ■ B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解
融入議題		環 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 環 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 環 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 5-環 3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 生 3-3-2 體會參與社會服務的意義。 性 1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念 性 1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 性 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 性 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 性 2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動 家 II-1-3-3 瞭解與應用社區資源 安全教育 交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。
學習重點	學習表現	【自然】 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【綜合】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【自然】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 【綜合】 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		1. 讓學生認識校園周遭的動植物，並能向他人介紹學校生態特色。

	2. 培養學生友善對待生命、愛好自然的心。 培養學生找查資料、解決問題的能力。			
評量方式	問答、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	本學期課程 規劃介紹	1. 學生分組 2. 課程說明 學校周邊生態步道介紹	本學期課 程規劃介 紹	3. 學生分 組 4. 課程說 明 學校周邊生 態步道介紹
2	昆蟲分類概 說 (生命教育議 題)	1. 昆蟲的定義與構造： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 大部分成蟲有一至兩對翅膀 2. 分組活動——這個是昆蟲嗎？ 3. 生命歷程： 不完全變態：卵、若蟲、成蟲 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 昆蟲的種類 鱗翅目、鞘翅目、膜翅目……等	昆蟲分類概 說 (生命教 育議題)	4. 昆蟲的 定義與 構造： 三對腳 身體可 分為 頭、 胸、腹 三個部 分 大部分 成蟲有 一至兩 對翅膀 5. 分組活 動—— 這個是 昆蟲 嗎？ 6. 生命歷 程： 不完全 變態： 卵、若 蟲、成 蟲 完全變 態： 卵、幼 蟲、 蛹、成 蟲 昆蟲的種類 鱗翅目、鞘 翅目、膜翅 目……等

3	學校周邊常見蝶類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 4. 學校周邊常見蝶類介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題	能夠說出三個蝶類的特徵 能夠說出蝶類的生命歷程 能夠說出圖片中的蝶類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
4	學校周邊常見蝶類分組報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充學習單上傳與成果分享	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
5			能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	
6	學校周邊常見螢火蟲介紹 (生命教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 複眼 成蟲及幼蟲的主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 4. 學校周邊常見螢火蟲介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題	能夠說出三個螢火蟲的特徵 能夠說出螢火蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的螢火蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
7	學校周邊常見螢火蟲分組介紹 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
8	鞘翅目昆蟲	1. 外型、構造、棲息地介紹：	能夠說出三	口語表達

9	介紹 (環境教育議題)	三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、翅鞘 主食 2. 生命歷程： 完全變態：卵、幼蟲、蛹、成蟲 3. 分組活動——牠是鞘翅目嗎？ 4. 學校周邊常見鞘翅目昆蟲介紹 飛行能力、有無複眼、有特殊功能的足 分組活動——連連看	個鞘翅目昆蟲的特徵 能夠說出鞘翅目昆蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的鞘翅目昆蟲名稱	30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
10	期中評量： 小小導覽員 解說練習 (環境教育議題)	1. 導覽員工作解說 2. 分組活動——閱讀資料 3. 小組發表——小小導覽員 take 1 4. 分組活動——導覽員講稿修改	能夠針對主題設計講稿，並上台演示	課堂觀察 30% 分組活動 40% 小組發表 40%
11		小組發表——小小導覽員 take 2		
12	學校周邊常見植物介紹 (生命教育議題)	1. 學校周邊的環境 2. 學校周邊常見植物介紹 外型、棲息地、營養器官 (根、莖、葉)、繁殖方式 (花、果實、種子/孢子)、 特殊功用 3. 分組活動——連連看 校園植物實地辨別	能夠辨認看到的植物名稱並說出其特徵	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 20% 實地踏查 20%
13	學校周邊常見植物上台報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
14	湳仔溝巡禮	1. 步道踏查 周邊環境及動植物介紹	能夠辨認看到的動植物 能夠知道湳仔溝步道中不同環境棲息的動植物	口語表達 50% 課堂觀察 50%
15	學校周邊常見蛙類介紹： 樹蛙科	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳(吸盤) 皮膚、眼睛、舌頭	能夠說出三個樹蛙的特徵	口語表達 30% 課堂觀察

	(環境教育議題)	作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 4. 學校周邊常見樹蛙科介紹 分組活動——連連看	能夠說出樹蛙的生命歷程 能夠說出圖片中的樹蛙名稱	30% 分組活動 40%
16	學校周邊常見蛙類介紹： 赤蛙及叉舌蛙 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 5. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 3. 學校周邊常見赤蛙及叉舌蛙介紹 分組活動——連連看	能夠說出三個赤蛙或叉舌蛙的特徵 能夠說出赤蛙及叉舌蛙的生命歷程 能夠說出圖片中的赤蛙或叉舌蛙名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
17	學校周邊常見蛙類介紹： 蟾蜍及其他 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 毒液 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 6. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 3. 學校周邊常見蟾蜍及其他蛙類介紹 分組活動——連連看	能夠說出三個蟾蜍的特徵 能夠說出蟾蜍的生命歷程 能夠說出圖片中的蟾蜍或其他蛙類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
18	學校周邊常見蛙類介紹： 外來種 (生命教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 原產地 兩對腳 皮膚、眼睛、舌頭 作息 主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、蝌蚪、變態(→長後腿→長前腿→尾巴萎縮→)成蛙 4. 學校周邊常見外來種蛙類介紹 5. 外來種對原生種及環境的影響 6. 外來種防治 分組活動——連連看	能夠說出圖片中的外來種蛙類名稱 能夠說出外來種蛙類的生命歷程 能夠說出外來種蛙類對原生種及環境的影響	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

19	學校周邊常見蛇類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹： 牙、下顎 耳朵 眼膜（眼瞼） 鱗片 蛻皮 移動方式 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程： 卵、幼蛇（→多次蛻皮→）成蛇 4. 學校周邊常見蛇類介紹 5. 分組活動——連連看 分配小組報告主題（蛙類）	能夠說出三個蛇類的特徵 能夠說出蛇類的生命歷程 能夠說出圖片中的蛇類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
20	學校周邊常見蛙類上台報告	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
21	蛙類特徵及蛙鳴辨認 (資訊教育議題)	1. 學校周邊常見蛙類複習 2. 蛙類特徵介紹 3. 分組活動——連連看 4. 蛙鳴辨認 分組活動——搶答	能夠說出不同蛙類的特徵 能夠分辨不同蛙類的蛙鳴	口語表達 40% 分組活動 30% 課堂觀察 30%

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 與自對話 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式 表現自然環境之美與對環境的關懷。 環 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 環 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 5-環 3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 生 3-3-2 體會參與社會服務的意義。 性 1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念			

		性 1-3-4 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 性 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 性 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 性 2-3-5 學習性別團隊合作，積極參與活動 家 II-1-3-3 瞭解與應用社區資源 安全教育 交 3-5-2 外出時能選擇安全合適的交通工具 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。		
學習重點	學習表現	【自然】 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【綜合】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	【自然】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 【綜合】 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
學習目標		1. 讓學生認識校園周遭的動植物，並能向他人介紹學校生態特色。 2. 培養學生友善對待生命、愛好自然的心。 3. 培養學生找查資料、解決問題的能力。		
評量方式		問答、實際操作		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	昆蟲分類複習	1. 昆蟲的定義與構造複習 2. 昆蟲的生命歷程複習 3. 昆蟲的分類複習	能夠說出昆蟲的定義 能夠依照特徵分辨是否為昆蟲 能夠分辨	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

			完全變態及不完全變態	
2	昆蟲概說	1. 昆蟲在自然中的角色 2. 昆蟲與食物鏈 3. 昆蟲與人類的關係 4. 分組活動——我覺得昆蟲是…… 5. 小組發表 6. 心得分享	能夠表達自己對昆蟲的想法	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 心得分享 30%
3	學校周邊常見蛾類介紹 (環境教育議題)	1. 外型、構造、棲息地介紹：三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鱗片、鱗粉 複眼 口器、主食 2. 分組活動——標示構造 3. 生命歷程：完全變態：卵、幼蟲、蛹／繭、成蟲 4. 學校周邊常見蛾類介紹 5. 分組活動——連連看 6. 分配小組報告主題	能夠說出三個蛾類的特徵 能夠說出蛾類的生命歷程 能夠說出圖片中的蛾類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
4	學校周邊常見蛾類分組報告 (資訊教育議題)	1. 分組報告 2. 聆聽心得分享 3. 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
5			能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	
6	學校周邊常見螢火蟲複習	1. 外型、構造、棲息地 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見螢火蟲 4. 分組活動——搶答	能夠說出三個螢火蟲的特徵 能夠說出螢火蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的螢火蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

7	學校周邊常見鞘翅目複習	- 外型、構造、棲息地 - 生命歷程 - 學校周邊常見鞘翅目昆蟲 - 分組活動——搶答	能夠說出三個鞘翅目昆蟲的特徵 能夠說出鞘翅目昆蟲的生命歷程 能夠說出圖片中的鞘翅目昆蟲名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
8	學校常見椿象介紹 (環境教育議題)	- 外型、構造、棲息地介紹： 三對腳 身體可分為頭、胸、腹三個部分 兩對翅膀、鞘翅 複眼 口器、主食 - 分組活動——標示構造 - 生命歷程： 不完全變態：卵、若蟲、成蟲 - 學校周邊常見椿象介紹 - 分組活動——連連看 - 分配小組報告主題	能夠說出三個椿象的特徵 能夠說出椿象的生命歷程 能夠說出圖片中的椿象名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
9	學校常見椿象分組報告	- 分組報告 - 聆聽心得分享 - 老師點評、資料補充	能夠利用網路或書籍蒐集資料，並在統整後報告 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	分組報告 50% 心得分享 30% 課堂觀察 20%
10	學校常見昆蟲介紹 (生命教育議題)	- 學校周邊的環境 - 學校周邊常見昆蟲介紹 外型、棲息地、特徵 - 分組活動——連連看	能夠說出三種學校周邊常見的昆蟲 能夠說出圖片中的蛾類名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%

11	期中評量	期中考	能夠正確回答所學的動、植物知識	期中評量考試 100%
12	學校周邊常見植物複習	1. 學校周邊常見植物：外型、棲息地、營養器官（根、莖、葉）、繁殖方式（花、果實、種子／孢子）、特殊功用 2. 分組活動——搶答	能夠說出三種學校周邊常見的植物 能夠說出圖片中的植物名稱	口語表達 30% 課堂觀察 30% 分組活動 40%
13	小小導覽員分組實作（環境教育議題）	1. 講稿設計解說 2. 分組活動——導覽員講稿設計 3. 小組發表——小小導覽員 4. 心得分享	能夠將蒐集到的動、植物資料用於導覽介紹 能夠專心聆聽同學的報告並分享心得	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 小組發表 30%
14				
15				
16				
17	學校周邊常見蛙類複習	1. 外型、構造、棲息地分組活動——標示構造 2. 生命歷程 3. 學校周邊常見蛙類	能夠說出三種學校周邊常見的蛙類 能夠說出圖片中的蛙類名稱	
18				
19	校園動植物介紹圖卡製作（生命教育議題）	1. 圖卡製作說明 2. 分組活動——設計、製作圖卡 3. 小組發表	能夠將所知的動物、植物特徵呈現於圖卡 能夠介紹小組圖卡的內容	口語表達 20% 課堂觀察 20% 分組活動 30% 小組發表 30%
20				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【百吉資星】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
學習重點	學習表現	資訊領域 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 科議 a-III-1 理解科技對生活的重要性。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 社會領域 3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 1b-III-1 檢視社會現象中不同 的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。	
	學習內容	資訊領域 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 社會領域 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道 德、宗教或法律等)能導 引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理 解包容與相互尊重。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以 透過成員適切的討論歷程做出決定。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景 與經驗，會使其對社會 事務的觀點與感受產生差異。	

		Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
學習目標	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。			
評量方式	口語評量 實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Canva 好好玩	1. Canva 簡介 2. 認識 Canva 的介面、功能（製作簡報、貼文、公告、影片） 3. 認識教室公告模板（設計、元素、上傳、文字、繪圖）等功能	1. 能說出 Canva 的功能 2. 能使用教室公告模板元素	實作評量 40% 觀察評量 60%
2				
3				
4				
5		1. 制定班級規定 2. 使用 Canva 製作班規 3. 能更改文字大小以及文字顏色。 4. 使用線條元素加入教室公告模板。	1. 能更改文字大小及顏色	實作評量 40% 觀察評量 60%
6				
7	Canva 小小設計師	1. 認識 Canva 海報的功能（廣告、重要訊息） 2. 海報的編排與設計（文字大小顏色、圖樣） 3. 設計小市長海報（名字、選舉好、政見） 4. 陳列出海報不同字體、圖樣	1. 能規劃出小市長海報政見內容 2. 能運用不同字體、顏色與圖樣編排強調選海報。	實作評量 80% 觀察評量 20%
8				
9				
10	Canva 遊戲王	1. 介紹 Canva 閃示卡功能，並製作英文單字圖卡。 2. 介紹 Canva 練習題、圖片管理	1. 能製作閃示圖卡。	實作評量 80% 觀察評量
11				

12		器、卡片功能 3. 製作自己專屬的卡片、閃試圖 遊戲、練習題。	2. 能使用 練習題 製作考 卷。	20%
13				
14				
15	Canva 小小 劇場	1. 編排劇場主題（介紹社區特色 之處） 2. 認識影片功能特色（編輯影 像、彈跳、裁切秒數） 3. 使用圖片上傳至影片中 4. 能使用音訊功能	1. 能初步使 用影片功 能、並插入 音樂功能	實作評量 80% 觀察評量 20%
16				
17				
18				
19	Canva 成果 展	1. 名片、海報、簡報發表會。 2. 小小劇場觀賞。	1. 能將作品 放入影片呈 現。	實作評量 80% 觀察評量 20%
20				
21				

桃園市大溪區百吉國民小學 112 學年度第學期 五年級 彈性學習課程					
【百吉資星】課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	資訊團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 安 E11 了解急救的重要性。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 安 E8 了解校園安全的意義。 涯 E2 認識不同的生活角色。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。			
學習重點	學習表現	資訊領域 資議 a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 科議 a-Ⅲ-1 理解科技對生活的重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 社會領域 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方			

		式，並加以尊重。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		
	學習內容	資訊領域 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 社會領域 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
	學習目標	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。		
	評量方式	口語評量 實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Scratch 初探	5A1-1 Scratch 環境介紹與基本操作，程式基本功能操作	1. 能說出基本功能說明與展示 2. 能說出圖像、音效、積木使用位子 3. 能留意角色與背景的不同 4. 能以簡易動畫及互動作品以呈	實作評量 60% 觀察評量 40%
2		- 程式運作基本功能說明 - Scratch 網站認識與註冊 - 網站查看分享作品		
3		5A1-2 Scratch 設計的三大主要元素 圖像(角色、背景)、音效、積木 程式指令		
4		- 介紹角色和背景圖庫，留意提示角色與背景的不同 - 音效示範與學生作品展示依照教師的範例，學生使用不同的背景和角色，操作運行相同的積木 5A1-3 運用 Scratch 認識程式的運算概念 - 程式運作 流程概念說明		

		● 每節課程安排簡易運算概念示範並實作，包括序列、平行、事件 ● 故事的流程（1節）序列積木學習透過撰寫簡單程式來從由上而下依序執行，直到最後一行指令積木結束	現效果，並展示積木程式且逐一說明	
5		● 故事的配角(2節):平行積木學習-了解平行執行與依序執行的差異，藉此能推測平行化模式下的執行結果	1.能在同一時間執行兩個以上的序列，透過撰寫同時可執行的程式	實作評量 40% 觀察評量 60%
6		● 故事的開始(3)節事件積木學習透過練習從廣播啟動故事、從點擊綠旗或其他事件聲音響度、計時器、背景更換、按下鍵盤來啟動故事	1.透過練習點擊、或其他事件來啟動故事。	實作評量 80% 觀察評量 20%
7				實作評量 80% 觀察評量 20%
8	Scratch 我是小導演 (魔法故事創作專題製作)	5A-2-1 故事腳本規畫 ● 建議主題：防災/防疫媒體識讀的劇情導演 ● 說故事技巧拆解故事，引用國語課或其他文本故事 ● 分鏡設計說明劇本與分鏡腳本發想與設計、實體配合物件構思 ● 以2人一組的方式，進行討論，以圖畫及文字，簡單列出分鏡圖	1.能說出媒體識讀的重要性。 2.能分析如何說故事、創意發想。 3.分鏡圖設計。	實作評量 70% 觀察評量 30%
9				
10				
11		5A-2-6 故事創作 (小組討論共作) ● 小組討論安排劇情場景(含實體場景與電腦中的虛擬場景)	1.能安排劇場情境	實作評量 50% 觀察評量 50%
12				
13				
14				
15				
16				
17		5A-2-6 故事創作	1 能進行場	實作評量

18		(小組討論共作) ● 進行虛擬場景動畫設計(變換場景與錄製對話) ● 實體場景結構製作(風扣板空間配製、尺寸確認、保麗龍膠接合) ● 動畫的程式撰寫	景動畫設計	60% 觀察評量 40%
19				
20				
21		5A-2-7 創作故事發表與回饋 ● 針對創作的故事，進行小組成果發表、其他小組進行記錄與回饋	1. 能發表成果	實作評量 80% 觀察評量 20%

桃園市市大溪區百吉國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程英閱際課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	詹于瑱
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		環境教育、人權教育、性別平等教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。			
學習重點	學習表現	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【自然科學領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			

		【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【健康與體育領域】 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。		
	學習內容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 【自然科學領域】 INb-III-1 物質有不同的結構與功用。 【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【健康與體育領域】 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。		
學習目標		1、能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2、能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4、能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 5、能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。		
評量方式		1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Drinks 百變飲料健康喝	繪本：Pinkalicious and the Pink Drink 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)你有零用錢嗎？Pocket Money (2)味覺體驗：How Does It Taste? (3)設計自製飲料：My Special Drink 4.複習繪本內容。 5.閱讀素養教學：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 6.小組分工合作任務：完成自製飲料的成分設計。 7.成果發表：上臺介紹自己小組設計的自製飲料，全班共同票選最佳飲料。	能熟練認讀飲料字彙。 能以正確形容詞描述味覺體驗。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
2				
3				
4			小組合作自製飲料的成分設計。	
5			上臺介紹與推薦各組的自製飲料。	
6	Fruit			

7	水果哪裡來	繪本：Handa's Surprise 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)水果猜謎：Let's Guess (2)描述水果：How Does It Taste? What Does It Look Like? (3)臺灣水果：Famous Fruit (4)臺灣／肯亞：Taiwan vs Kenya 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5.成果發表：上臺分享臺灣和肯亞有什麼相似或相異的地方。	能用圖像或文字資訊推理水果的字彙。 能運用字彙描述自己喜歡的水果與口感。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
8			能夠歸納和比較臺灣和肯亞的異同	
9			上臺報告自己整理的臺灣和肯亞的異同	
10				
11	Days of the Week 日日好食光	繪本：Today Is Monday 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)歌謠接龍：Let's Sing-Today Is Monday (2)菜單設計：Today's Meal (3)健康飲食追蹤表：My Meal and Water Tracker 4.分組活動：成為餐廳主廚，規劃一周七天菜單和推薦特餐。 5.成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最健康／美味／超值的餐廳。 6.持續學習：運用健康飲食追蹤表 My Meal and Water Tracker 持續改善自身飲食習慣。	能認識五大類食物的英文。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
12			能認識食物、水果和飲料的名稱。	
13			上臺介紹小組設計的菜單和特餐。	
14				
15				
16			能夠持續維持或改善自己的飲食習慣。	
17	Go to School 校園大觀園	繪本：The Pigeon Has to Go to School 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)對學校的看法：What If ...? (2)學校／自學：Go to School vs. Home Schooling (3)美好校園設計圖：A Better Campus (4)臺灣小學 vs 美國小學的日常 4.小組活動：討論並比較 American Elementary Students vs. Taiwanese Elementary Students 日常 5.成果發表：上臺發表小組討論的	能認讀學校科目的字彙。 能說出自己對於上學的感覺與喜好。 能主動關懷不喜歡學校的同學。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
18			小組討論並列舉避難包應該具備的物品。	
19				
20				

21		結果 6. 節慶教學：Chinese New Year	能夠認識與介紹中國新年習俗。	
----	--	--------------------------------	----------------	--

桃園市市大溪區百吉國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程英閱際課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	詹于瑱
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		海洋教育、人權教育、國際教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 國 E4 了解國際文化的多樣性。		
學習重點	學習表現	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。		

		◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能使用簡易的問答和描述。 2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 積極參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【綜合領域】 2b-III-1 參加各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達在地與全球議題的關懷。 【健康與體育領域】 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。		
	學習內容	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發展的順序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合領域】 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【健康與體育領域】 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。		
學習目標		1、能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。		
		2、能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。		
		3、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。		
		4、能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。		
		5、能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。		
評量方式		1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Making Friends 認識新朋友	繪本：Where Are You Going To See My Friend?	能認識、接納朋友的特質。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察

2		1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)何謂好友：How to Be a Good Friend? (2)我的好友：My Best Friend (3)友情密碼：Friendship Codes 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5.請學生分成兩人一組，討論何謂好朋友。 6.成果發表：上臺分享兩人找到何謂好朋友的條件。	完成好朋友特質討論。 能夠瞭解好朋友要能互相包容與體諒。	口語評量 作業評量
3				
4				
5			能使用圖表、歸納好朋友成為好朋友的因素。	
6	Transportation 交通工具大不同	繪本：This Is The Way We Go to School 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)問卷調查 Class Survey(How do you go to school?) (2)世界各地的交通工具：Transportation Around the World (3)規劃上學途徑：Make a plan with Google Map 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5.小組討論：哪一種上學方式最危險／安全，Google Map 能不能幫助找出更好的通學路線？ 6.成果發表：上臺分享小組討論的結果。	認讀常見的交通工具字彙。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
7			認識交通工具會因為地形、氣候而有所改變。	
8			小組討論運用工具完成合理的上學途徑規劃。	
9				
10			能專注聆聽同學的報告。	
11	Clothes 服飾伸展臺	繪本：Joseph Had a Little Overcoat 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.節慶教學：Earth Day 的認識 4.練習活動： (1) Earth Day：Let’s Reuse Old Clothes (2) 大衣變化歷程：Sequences (3) 巧手工作者：My Reuse Idea 4. 小組創意活動：規劃執行舊衣物的 reuse 計畫。	能夠認讀服飾字彙。 透過繪本內容學會 reuse 就服飾，實踐 Earth Day 的精神。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
12				
13				
14				
15			設計可實踐的 reuse plan，並能上臺將成品介紹給班	

		5. 成果發表：上臺分享小組完成的舊衣物 reuse 計畫。	級。	
16	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	繪本：The Pigeon Finds a Hot Dog 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2. 繪本情節教學與討論。 3. 練習活動： (1) 這是誰的：Whose umbrella is it? (2) 失物招領：Is this Kevin's Pen? 4. 小組活動：運用關鍵資訊幫忙找出遺失物品並物歸原主。 5. 角色扮演：上臺進行角色扮演，幫忙同學找回失物。	能夠認讀生活用品。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
17			能夠熟練所有格的字彙。	
18			能夠參與小組討論並完成分工任務	
19			上臺報告小組討論結果	